

第4章 施策の展開

基本目標を実現するため、目標ごとに推進施策を定め、施策展開の方向性を示すことにより、具体的な事業実施を図ります。

1 文化芸術への関心と感性が高まる ～知る～

(1) 文化芸術に関する情報の収集と提供

○市民が文化芸術活動に関心を持つとともに、主体的に活動する環境を整えるため、文化芸術に関する情報を収集・発信・更新する仕組みを構築します。

《事業例》 文化芸術情報のデータベース化
メディアを活用した情報発信の仕組みづくり

(2) 文化創造拠点ネットワークを生かした情報発信

○市内の文化施設の相互の連携を強化するとともに、連携による事業の推進と情報発信拡大のために、施設間の横のつながりを生かしたネットワークを整備します。

○文化芸術に関する市民の関心を高めるために、複合型文化施設を中心として、市内外における文化芸術関連のイベント等の情報を効果的に発信します。

《事業例》 複合型文化施設への総合インフォメーションの設置
文化施設の共同広報事業

(3) 広場や公園等を活用した文化芸術に出会う場の創出

○公共空間を活用した音楽演奏や芸術作品の展示など、文化芸術の持つ発信力を活用した取り組みを実施します。例えば、太田川駅前の50m歩道や屋外広場など、人通りの多い空間において文化芸術に出会う場を創出します。

《事業例》 文化芸術事業の屋外イベント
季節ごとのディスプレイイベント

(4) 市独自の特性を生かした文化イメージの発信

○市の特性を生かした文化芸術の企画展示やイベントの開催等により、独自性のある文化芸術を育てるとともに、市の認知度拡大やイメージ向上を図ります。

○団体や大学、企業、近隣市町等との連携による文化交流の促進を図ります。

《事業例》 「鉄のまち」東海市 鋼鉄フェスティバル
地元企業メセナ活動*の推進

用語の解説

メセナ活動…社会貢献の一環として、企業が自ら文化芸術事業を実施したり、文化芸術活動を支援すること。

2 だれもが身近に文化芸術に親しんでいる ～鑑賞する～

(1) 多彩な企画による鑑賞事業の実施

- 市民の文化芸術に関する関心を高め、文化芸術に触れる機会を創出するため、優れた文化芸術鑑賞事業や市の特色を生かした企画など、市民が楽しめるさまざまなジャンルの鑑賞の機会を提供します。
- 文化創造拠点ネットワークを活用し、文化創造の場や機会について、公民館への出前講座などのアウトリーチ活動*を展開し、地域においても文化芸術に触れる機会を充実させます。

《事業例》 多彩なジャンルのコンサート
 絵画、写真などの企画展
 名作映画会

(2) 学校等と連携したプログラムの実施

- 子どもたちから文化芸術の楽しさやすばらしさを実感する機会を提供するとともに、さまざまな経験を通じて次代の文化芸術を担う人材を育てていくために、学校と連携した文化芸術に関するプログラムを実施します。
- 大学などの教育機関の協力により、文化芸術に関連する講座を実施します。

《事業例》 小・中学生招待コンサート
 大学等の一般市民向けの公開講座・セミナー

(3) 郷土の偉人に関連する学習プログラムの実施

- 地域への愛着や関心を深めるために、地域の文化的な素地をつくってきた郷土の偉人についての学習機会を充実させます。
- 地域で顕彰されてきた細井平洲の学びを通じた学習プログラムなどを展開することにより、地域の郷土に関する知識や理解を深めます。

《事業例》 平洲記念館講座
 嚶鳴広場事業

(4) 地域における参加体験事業の実施

- 身近な施設での事業実施により、文化芸術に親しむ機会を広げるとともに、地域コミュニティにおける交流の促進につなげます。
- 文化芸術活動の裾野を広げていくため、参加体験事業を実施し、文化芸術を創造する喜びや興味につなげていきます。

《事業例》 コミュニティ・ワークショップ

用語の解説

アウトリーチ活動…文化芸術に触れる機会がない人の興味と関心を高めることを目的に、アーティストや劇場、公共の文化施設などが館外で行う芸術活動。

3 多彩な文化芸術活動を行っている ～活動する～

(1) 生涯学習講座や学習プログラムの充実

○さまざまな世代が文化芸術に興味を持ち、活動を通じて生きがいや交流の場を持つことができるように、文化芸術関連の生涯学習講座等のプログラムの充実を図ります。

○市内の歴史に関連する講座を設けることで、地域への興味や関心を高め、地域の知識人から講師を募集するなど、地域内の交流促進や世代間の交流につなげます。

《事業例》 市民大学「平成嚶鳴館」事業への支援
歴史講座

(2) 文化芸術活動のための環境づくり

○市民が主体的な文化芸術活動を行うことができるよう、文化施設の設備や機能の充実・改善を図るとともに、さまざまな環境の整備を行います。

《事業例》 複合型文化施設建設事業
ものづくり体験施設整備事業の推進

(3) 活動支援のための相談機能の拡充

○市内の文化芸術に関する専門的知識を持ったスタッフと活動する人々のつながりを充実するとともに、市民の文化芸術活動を円滑なものとするための支援として、多様なニーズに対応することができる相談機能を整備します。

《事業例》 文化創造拠点ネットワークを生かした活動団体等への支援
複合型文化施設専門スタッフによる活動相談の場づくり

(4) 文化芸術関連団体の活動支援

○市内で活動している文化芸術関連団体の活動を支援していくために、団体をサポートする事業を継続します。

○活動・発表の場を充実することで、団体のやりがいにつなげるほか、活動そのものを支援する補助対応なども適切に運用していきます。

《事業例》 東海市文化協会活動事業への支援

4 文化芸術を支える人とまちが育つ ～育む～

(1) 次代を担う人材の育成

- 子どもたちや若い世代に多様な文化芸術の世界を伝えるために、体験や活動の機会の充実を図ります。
- 若い世代が自主的に文化芸術を楽しみ、向上心と協調性を養うことができるよう、子どもたちの文化芸術活動の場を創出します。
- 地域の文化芸術活動を支え、地域に愛着と誇りを持ったひとづくりを進めることで、将来における地域の活性化につなげます。

《事業例》 子ども芸能発表会開催事業
 青少年文化創造事業「嚶鳴四座」
 小学生対象「出会いの教室」
 お話友の会
 地域の風景に触れる写生大会

(2) 市民参加事業の充実、市民スタッフの育成

- 市民の視点に立ったきめ細かなサポートの充実を図るとともに、市民の意見をさまざまな取り組みに活用することを通じて、文化芸術を身近に感じ、事業に積極的に関わる人材を育てます。
- 市民ニーズに合った文化芸術活動の環境を整備するために、地域への貢献や事業に関わることへのやりがいを創出するなどにより、文化芸術を支える担い手の育成や市民参加の仕組みづくりを行います。

《事業例》 市民スタッフ育成事業
 友の会などの施設会員制度の発足

(3) 市民の主体的な活動の促進

- 市民が文化芸術活動をする上で、活動の目標や励みとなるような活動・発表の場や制度を設けることにより、市民の主体的な活動を促進します。
- 文化芸術を通じた地域の発展や施策の活性化に貢献する市民の活動に対し、顕彰などによる支援を行います。

《事業例》 文化芸術表彰制度
 東海秋まつり・文化祭

(4) 山車文化など地域の文化資源を生かしたまちづくり

- 地域の伝統的な文化資源を継承するための取り組みを充実させるとともに、地域の文化資源を生かし、新たなまちづくりにつなげていきます。
- 地域に受け継がれてきた文化財等の資源の保存・活用について検討します。

《事業例》 横須賀文化の香るまちづくり事業
 伝統芸能の保存と継承事業