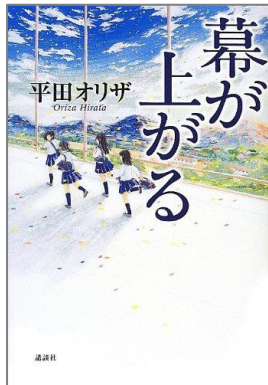


今回のテーマ：

創造力



普段は身体の奥でくすぶっている“創造する力”を刺激してくれる本を集めました。



913.6/ひ

高校3年、弱小演劇部の部長になったさおり。そこに、学生演劇の女王と呼ばれる顧問が加わり、大きな変化が訪れる。本気で全力でやってもいいんだ！演劇の面白さにのめり込んでいく部員たちと、台本と演出を任されたさおりが作り上げた舞台とは—— 『幕が上がる』
平田 オリザ／著 講談社



913.6/い

冴えない工業高校生活を送るおれがなぜかキューブサット（超小型人口衛星）を作る羽目に。いんちきで作ったそれが大会で入賞したものだから大変。青春を賭けて挑んだ落ちこぼれと、愉快な仲間たちによる成長譚。 『2005年のロケットボーイズ』
五十嵐 貴久／著 双葉社



YA913.6/<

忠兵衛は京の大商家・桝屋の四代目でありながら字がまずく、けれど同じ筆を使うのでも絵は抜群にうまかった。書を習うふりをしながら、昔出会ったぞうの姿をこそりと描く日々。 忠兵衛少年が絵師・伊藤若冲となるまでの物語。 『若冲 そうと出会った少年』
黒田 志保子／著 国土社



500

毎日何気なく使っているトースターをもしゼロから作るとしたら……？ 鉱山に行き鉄鉱石を掘り、じゃがいもでんぷんからプラスチックを作る。数えきれない挫折の末、トースターは完成するのか。大学生の挑戦実録。 『ゼロからトースターを作ってみた結果』
トーマス・トウェイツ／著 新潮社



YA289.1

今よりもちょっと昔、マンガは子どもの読み物だと侮られていた時代に、描きたいという強い闘志を燃やし続けた漫画家があった。 ドラえもんという人気キャラクターを生み出すまでの創作の苦悩や、喜びを描いた伝記。 『藤子・F・不二雄』
筑摩書房編集部／著 筑摩書房



C0596.4

反抗期の娘に仕返しするため作られたお弁当の数々。のりでできたインパクトのある今日の一言と、彩り豊かなおかずからあふれ出す母の愛。キャラ弁のノウハウと、気持ちを伝えるヒントが散りばめられた一冊。 『今日も嫌がらせ弁当』
t t k k／著 三オブックス

ここで紹介している本は、2階 **閲覧室前に展示中** です。

中高生向けの本は、図書館1階 **中学生コーナー (YA)** にたくさんあります。

蔵書検索機やインターネットで、貸出状況の確認や予約もできます。



最近本、
読んどる？



《そのほかの“創造力”を磨くおすすめ本》

ここで紹介している本は、2階 閲覧室前に展示中 です。



『よんどる』に載せきれなかった本も展示していますので、ぜひ手にとってみてください。

▼ 自分で創造してみよう！

YA:中学生コーナ

書名	著者名	対象	分類番号
正しいコピペのすすめ	宮武 久佳／著	YA	021.2
高校生からはじめるプログラミング	吉村 総一郎／著	PC	547.4
持ち歩きたくなるかわいい！自分で作るブックカバー			594
小さなパティシエのためのお菓子Book 1	松本 美佐／著	児童	チャリ
プロの技全公開！まんが家入門	飯塚 裕之／著	児童	チャえ
楽しく作れる！役に立つ！中学生のリサイクル工作	滝川 洋二／監修	YA	750

▼ 創造力を鍛えよう！

安藤百福	筑摩書房編集部／著	YA	289.1
地域を変える高校生たち	宮下 与兵衛／編		375.1
14歳からのケンチク学	五十嵐 太郎／編	YA	520.4
ロボットとの付き合い方、おしえます。	瀬名 秀明／著	YA	548.3
紙つなげ！彼らが本の紙を造っている	佐々 涼子／著		585.0
イラストで読むレオナルド・ダ・ヴィンチ	杉全 美帆子／著		702.3
自分の中に毒を持って	岡本 太郎／著		723.1
いのちのヴァイオリン	中澤 宗幸／著	児童	ハイシ
ピクサー流創造するちから	エド・キャットムル／著		778.7
物語ること、生きること	上橋 菜穂子／著		914.6

▼ 創造力あふれる物語

人類やりなおし装置	岡田 淳／著	YA	913.6
隅田川のエジソン	坂口 恭平／著		913.6
龍の腹	中川 なをみ／作	YA	913
僕は小説が書けない	中村 航 ・ 中田 永一／著		913.6
木工少女	濱野 京子／著	YA	913
活版印刷三日月堂	ほしお さなえ／著		913.6
世界でいちばん長い写真	誉田 哲也／著		913.6
鉄のしづきがはねる	まはら 三桃／著	YA	913
舟を編む	三浦 しをん／著		913.6
春や春	森谷 明子／著		913.6
エリザベス女王のお針子	ケイト・ペイントン／作	YA	933