

令和3年（2021年）7月8日
記者会見資料
文化芸術課

東海市子どものオーケストラ第3回定期演奏会の開催について

1 目的

東海市子どものオーケストラは、これからの文化創造の担い手となる子どもたちを対象に、文化芸術活動によるひとづくりを推進するとともに、技術力の向上及び仲間と取り組むオーケストラ活動を通じて、豊かな人格と生きる力を育成することを目的に、平成27年度から東海市芸術劇場を拠点として活動している。演奏会を開催し、その活動の成果を広く市民に披露することで、本市において市民が主体的に文化芸術に取り組む姿を発信する。

2 概要

- (1) 事業名 東海市子どものオーケストラ第3回定期演奏会
- (2) 開催日時 令和3年（2021年）8月22日（日）
午後3時開演、午後2時15分開場
- (3) 会場 東海市芸術劇場 大ホール
- (4) 内容 東海市子どものオーケストラによるクラシック音楽の演奏会
- (5) 出演 東海市子どものオーケストラ、清水醜輝（指揮）、米田誠一（ヴァイオリン独奏／名フィルアシスタント・コンサートマスター）
- (6) プログラム
 - ・ブラームス：ハンガリー舞曲集より第1番
 - ・ビゼー：「アルルの女」第2組曲より“ファランドール”
 - ・J.シュトラウス2世：ポルカ「雷鳴と稲妻」
 - ・シベリウス：カレリア組曲
 - ・シベリウス：交響詩「フィンランディア」
 - ・ヴィヴァルディ：『四季』より「春」第1楽章（独奏：米田誠一）
 - ・モーツァルト：アイネ・クライネ・ナハトムジークより第1楽章
 - ・ワーグナー：楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」より第1幕への前奏曲
- (7) チケット発売日

令和3年（2021年）6月20日（日）午前9時～

(8) チケット料金

一般 800円

子ども 200円 ※子ども料金は5歳以上高校生以下／4歳以下入場不可

(9) その他

本事業は、独立行政法人日本芸術文化振興会による文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業）の助成金を活用し、実施する。

「東海市子どものオーケストラ育成基金」サポーター（オープンサポーターを除く）の寄附に対するお礼として、希望者を招待する。

指揮
清水醒輝

東海市子どものオーケストラ

Tokai City Junior Symphony Orchestra

第3回定期演奏会

ヴァイオリン独奏
名フィル アシスタント・
コンサートマスター

米田誠一

わたしたちの音が 希望になる!!



PROGRAM

ビゼー/「アルルの女」第2組曲より「ファランドール」
シベリウス/ カレリア組曲
ヴィヴァルディ/『四季』より「春」第1楽章(独奏:米田誠一)
ワーグナー/ 楽劇「ニュルンベルクのマイスタージンガー」より
第1幕への前奏曲 他

※やむを得ない事情により、出演者・内容等が
変更になる場合がございますので、予めご了承ください。



2021.8.22日 15:00開演
[14:15開場]
東海市芸術劇場大ホール 名鉄「太田川」駅
南改札口すぐ

TICKET 4歳以下入場不可 発売日 | 6月20日[日] 9:00~

一般 800円 チケット取扱い
子ども (5歳以上高校生以下) 200円

●ユウナルフレンドメンバーズプラチナ会員特典対象外公演
●新型コロナウイルス感染症の状況により、
収容定員を制限して販売する場合がございます。

感染症対策に関するお知らせ
○ご鑑賞の際は、マスクの着用をお願いいたします。
○公演当日発熱等の症状が認められたお客様の入場をお断りする場合がございます。
その他、当劇場の主催事業における対策については、芸術劇場ホームページをご覧ください。
<https://www.tokai-arts.jp/?p=11638>



東海市芸術劇場

TOKAI CITY ARTS THEATRE
〒477-0031 愛知県東海市太田町下浜田137番地
TEL 0562-38-7030
<https://www.tokai-arts.jp>

東海市芸術劇場 Twitter
@tokai_theatre

主催 | 東海市・東海市教育委員会
助成 | 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

【お車でご来場のお客様へ】地下駐車場または太田川駅東公共駐車場をご利用ください。(施設ご利用者は入庫から2時間まで無料)

託児サービス | [1歳以上の未就学児、定員10名]公演日の1週間前までに窓口にてお申込みください。

館長兼芸術総監督 おすすめコメント

先日ミーティング時に子どもたちに、「自分がくやりたい大事だ!!>と思う事は自分の力で守らなくてはならない。それはこれから先、大人になっても同じ」という話をしました。勿論、これはコロナ禍という状況の中での彼らの演奏活動のことを指して話したことです。また、一方で団員の保護者の方々、劇場スタッフ等、大人は子どもたちの活動を全力で守ってきました。そうした中で、昨年の定期演奏会や劇場の5周年記念公演で子どものオーケストラは演奏を披露してきました。その時に感じた事で強く印象に残った思いは「子どもたちの音に大人たちが救われている」という事でした。苦しい時期が今暫く続きそうですが、間違いなく子どもたちの音は「希望」を感じさせてくれます。是非劇場でご体感ください。

東海市芸術劇場館長兼芸術総監督 安江正也



指揮
清水 醒輝

DAIKI SHIMIZU

ヴァイオリンで第57回日本音楽コンクール第1位。増沢賞、特別賞受賞。桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽部を共に首席で卒業。ウィーン市立音楽院在学中、同学院オーケストラと共演。欧州各国にてリサイタルを行う。2001年11月まで新日本フィルハーモニー交響楽団のコンサートマスター。指揮では、キンポー・イシイ氏に師事。国内の主要オーケストラを指揮。他、桐朋学園音楽部非常勤講師、上野学園大学非常勤講師、また多数のアマチュアオーケの指導、演奏会など多方面にわたる活動を行っている。



ヴァイオリン/名古屋フィルハーモニー交響楽団 アシスタント・コンサートマスター
米田 誠一

SEIICHI YONEDA

5歳より天理教音楽研究会においてヴァイオリンを始める。1996年度こども音楽コンクール小学校重奏の部に於いて、全国1位にあたる文部大臣奨励賞受賞。また1997年度同コンクール中学校重奏の部に於いて同賞を受賞。2005年、第15回日本クラシック音楽コンクール大学の部に於いて、1・2位無しの第4位に入賞。2007年愛知県立芸術大学を首席で卒業。中村桃子賞および桑原賞を受賞。卒業演奏会や大学主催の室内楽演奏会、第77回読売新人演奏会に出演。同年9月、名フィルに入団。現在、アシスタント・コンサートマスターを務める。これまでにヴァイオリンを鷲尾悠子、岡本智紗子、V.マリーニン、服部芳子の各氏に、室内楽を矢島幸子、天野武子、C.ルローン、白石禮子の各氏に師事。



東海市子どものオーケストラ

TKAI City Junior Symphony ORCHESTRA

東海市芸術劇場が開館した2015年度より活動を行う、小学生から高校生までのオーケストラです。名古屋フィルハーモニー交響楽団の楽員を講師に迎え、劇場内でレッスンをし、楽器演奏の基礎からオーケストラ形態での合奏まで幅広く学んでいます。これまでの定期演奏会ではプロのソリストやバリトン歌手をゲストに迎え共演したほか、昨年の劇場開館5周年記念「超ゴージャスオペラいとこどり全員集合!!」公演にてプロのオペラ歌手らと共演、新日本フィルハーモニー交響楽団公演のプレコンサートに出演するなど、その活動の幅を広げています。

「東海市子どものオーケストラ」 サポーター募集!!

東海市子どものオーケストラ育成基金

『東海市子どものオーケストラ』の活動を充実させ、子どもたちの可能性を引き出すため、「東海市子どものオーケストラ育成基金」への寄附を通じてサポーターとなり、未来の東海市を担う「ひとづくり」を応援してください。みなさまご協力お願いします。

詳しくは、芸術劇場HPをご覧ください。

<https://www.tokai-arts.jp/tokai-jo-ikuseikikin/>



東海市子どものオーケストラ サポーター一覧 (2021年5月31日現在過去1年間を掲載)

ご賛同いただいた方のうち、ご芳名公表の承諾をいただいた方のみ掲載しています。(50音順・敬称略、2口以上の場合はその口数を掲載しています。)

- 法人等
- グランドサポーター
 - 医療法人 葵鐘会
 - 東海ライオンズクラブ
 - 中村土木建設
 - フレンドサポーター
 - NIPPON STEEL
 - カインドサポーター
 - AICHI STEEL
 - 近鉄ビルサービス株式会社
 - 医療法人広川レディースクリニック
 - 株式会社 シグマコミュニケーションズ
 - BRIDE.
 - 大同特殊鋼株式会社
 - 豊田通商株式会社

- 個人
- グランドサポーター
 - 早川陽一(16口) 林正人
 - フレンドサポーター
 - 早乙女フーバー陽子
 - 塚本敬子 深谷恵久
 - 富本健嗣 正城影一
 - カインドサポーター
 - 加藤邦彦 吉原明美
 - 水野哲也