

令和4年(2022年)1月6日
記者会見資料
文化芸術課

## 藤村実穂子（メゾ・ソプラノ）リサイタルの開催について

### 1 目的

文化芸術に触れる機会として世界トップクラスの声楽家である藤村実穂子氏のリサイタルを開催し、その特別な体験を通じて文化芸術に対する市民の関心や感性をさらに高めること。

### 2 概要

- (1) 事業名 藤村実穂子（メゾ・ソプラノ）リサイタル
- (2) 開催日時 令和4年（2022年）2月20日（日）午後3時開演（午後2時15分開場）
- (3) 会場 東海市芸術劇場 大ホール
- (4) 内容 世界的に活躍するメゾ・ソプラノ歌手「藤村実穂子」による声楽コンサート
- (5) 出演者 藤村実穂子（メゾ・ソプラノ）、ヴォルフラム・リーガー（ピアノ）
- (6) プログラム 別添チラシのとおり

### 3 助成

文化庁文化芸術振興費補助金（劇場・音楽堂等機能強化推進事業）独立行政法人日本芸術文化振興会

東海市芸術劇場

TOKAI CITY ARTS THEATRE

“ウィーンが、バイロイトが、N.Y.が。  
世界を魅了する歌と声を劇場で聴く”

# FUJIMURA, Mihoko RECITAL

特別公演

# 藤村実穂子

(メゾ・ソプラノ)

# リサイタル

ヨーロッパを拠点に国際的な活躍を続ける世界トップクラスのメゾ・ソプラノ歌手である藤村実穂子は、バイロイト音楽祭に主役級として日本人で初めてデビューし9年連続出演し絶賛を浴び、ニューヨーク・メトロポリタン歌劇場、ミラノ・スカラ座、ウィーン国立歌劇場などの各歌劇場及び、ティーレマン、アバド、メータ、シャイー等の著名指揮者や、ウィーン・フィル、ベルリン・フィル等の一流オーケストラと共演を重ねている。また、紫綬褒章等、受賞歴も多数ある。

## PROGRAM

W.A.モーツァルト／コンサート・アリア集

“喜びの鼓動”(「フィガロの結婚」より) ほか

G.マーラー／「さすらう若人の歌」

A.V.ツェムリンスキー／「メーテルリンクの詩による6つの歌曲」

細川俊夫／「日本民謡による歌曲」

※やむを得ない事情により、出演者・内容等が変更になる場合がございますので、予めご了承ください。

©RandG Photography

ヴォルフラム・リーガー (ピアノ)

2022 **2.20** 日 15:00開演 [14:15開場]  
東海市芸術劇場 大ホール  
名鉄「太田川」駅南改札口すぐ

一般 **3,000**円 | 小中高生 **1,000**円

[ユウナアルフレンドメンバーズ プラチナ会員割引価格]

一般 **2,700**円 | 小中高生 **900**円

●未就学児入場不可

チケット発売日 | 先行:11月27日[土]9:00~ | 一般:12月4日[土]9:00~

●ユウナアルフレンドメンバーズプラチナ会員対象

●チケットぴあは12/4(土)10:00~

### チケット取扱い

- ◆芸術劇場事務室 9:00~20:00 ※休館日除く
  - 車椅子席は劇場事務室のみの取扱いとなります。
  - 感染症対策による閉館時間の変更に伴い、取扱い時間が変更となる場合がございます。
- ◆芸術劇場HP 24時間受付 ※発売初日は9:00~  
<https://www.tokai-arts.jp>
  - 会員登録(有料または無料)
  - 劇場事務室またはセブンイレブン各店舗でのお支払いとなります。
- ◆チケットぴあ [Pコード 196-914] ※発売初日は10:00~  
<https://t.pia.jp/> TEL.0570-02-9999 (電話受付は12/31まで)
  - セブンイレブン各店舗で直接お買い求めいただけます。

### 感染症対策に関するお知らせ

- ご鑑賞の際には、マスクの着用をお願いします。
- 公演当日、発熱等の風邪症状が認められたお客様の入場をお断りする場合がございます。
- その他、当劇場の主催事業における対策については、芸術劇場ホームページをご覧ください。  
<https://www.tokai-arts.jp/?p=11638/>



お問合せ **東海市芸術劇場**

〒477-0031 愛知県東海市大田町下浜田137番地

TEL **0562-38-7030**

劇場公式ツイッター  
[@tokai\\_theatre](https://twitter.com/tokai_theatre)

主催 | 東海市・東海市教育委員会

助成 |  文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)  
独立行政法人日本芸術文化振興会

【お車でご来場のお客様へ】地下駐車場または太田川駅東公共駐車場をご利用ください。(施設ご利用者は入庫から2時間まで無料)

託児サービス | [1歳以上の未就学児、定員10名]公演日の1週間前までに劇場事務室にてお申込みください。

## 館長兼芸術総監督おすすめコメント

以前に懇意にしていた指揮者がクラシック音楽の魅力について「その作品の時代に行くことが出来ること」と話したことがありました。藤村さんのリサイタルでも同様の楽しみは勿論ありますが、それに加えて、藤村さんが世界中で乞われてお歌いになっていることを考えれば、我々はこの場にいなから、ウィーンだったり、ベルリンだったり、また、かのワーグナー・オペラの総本山であるバイロイト等の聴衆たちが熱狂する藤村さんの声、歌を聴くことができるのです。つまり時間旅行に加えて、世界旅行が出来るのだと考えると、このコンサートは本当に楽しみになります。是非、この東海市芸術劇場へお越しください。

東海市芸術劇場館長兼芸術総監督 安江正也



### 藤村実穂子 (メゾ・ソプラノ)

FUJIMURA, Mihoko

ヨーロッパを拠点に国際的な活躍を続ける、日本を代表するメゾ・ソプラノ歌手。

主演級としては日本人で初めてバイロイト音楽祭にデビューし、フリッカ、グンドリ、ブランゲーネ、ワルトラウテ、エルダの各役で、9年連続出演し絶賛を浴びる。ニューヨーク・メトロポリタン歌劇場、ミラノ・スカラ座、ウィーン国立歌劇場、ロイヤル・オペラハウス・ロンドン、ミュンヘン国立歌劇場などの各歌劇場及び、ティーレマン、アバド、メータ、エッセンバッハ、ハイティンク、シャイー等の著名指揮者や、ウィーン・フィルハーモニー管弦楽団、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団、ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団、ゲヴァントハウス管弦楽団等の一流オーケストラと共演を重ねている。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業、同大学院、およびミュンヘン音楽大学大学院修了。出光音楽賞、芸術選奨文部科学大臣新人賞、エフノンモービル音楽賞、サントリー音楽賞、紫綬褒章の各賞を受賞。

#### 藤村実穂子からみなさまへ

コロナが広がった時、私はMET(メトロポリタン歌劇場)出演の為ニューヨークにいました。出演を予定していたヨーロッパ、アメリカの公演は全て中止され、薬局と食品店以外は全て閉鎖されました。日々当たり前だった事が、当たり前でなくなる。文化は不要不急なのか。歌える日はいつなのか。次の公演もキャンセルされるのか。いくら自問自答しても出口が見えない日々でした。そして待つ待つ待ちかねた公演。私の2cmもない声帯が出す「声」で、会ったこともない人々と空間を共有できる喜びは、筆舌に尽くしがたいものがありました。東海市で多くの人々と、作曲家や詩人の描いた世界を共有できることを、とても楽しみにしています。



### ヴォルフラム・リーガー (ピアノ)

Wolfram Rieger

両親からピアノを学び始める。歌曲の研究に深く傾倒し、ミュンヘン音楽大学にてウェルバ、ドイチュ両教授に師事。ディプロマ取得後は、フィッシャー=ディースカウなどのマスタークラスに参加。学業の傍ら、1991年までミュンヘン音楽大学の教授に就く。1998年、ベルリン・ハンス・アイスラー音楽大学の教授に就任。世界各地で定期的にマスタークラスを開催。アムステルダム・コンサートヘボウ、ウィグモアホール、カーネギーホール、ムジークフェラインなど世界各地の著名なホールから招かれ、ボニー、ハンブソン、フィッシャー=ディースカウ、ゲルネなど著名な歌手、演奏家との共演も数多い。バルセロナのフランツ・シューベルト協会の栄誉賞を含め、数々の賞を受賞。

## 劇場インフォメーション

～ひとづくりパートナーシップ・シリーズ～

### 笑う劇場 吉本新喜劇&バラエティ



2022年1月30日(日) ①13:00開演 ②17:00開演  
東海市芸術劇場 大ホール  
S席 ¥4,500 A席 ¥4,000 子ども ¥1,000  
(5歳以上高校生以下)

ユウナルフレンドメンバーズ  
プラチナ会員割引価格

S席 ¥4,050 A席 ¥3,600  
子ども ¥900

出演者:調整中

チケット発売日:[先行]11月13日(土)/[一般]11月20日(土)

2020年度公演より

### 東海市民合唱団 第7回定期公演



2022年3月13日(日) 15:00開演  
東海市芸術劇場 大ホール  
一般 ¥800 小中高生 ¥200 ※未就学児入場不可  
出演:横山琢哉(指揮)、安藤弘子(ピアノ)、東海市民合唱団(合唱)

チケット発売日:一般 2022年1月8日(土)