



ホームページ

東海市立中央図書館 ☎052-601-5335

(2026年1月)

『うま』



『月夜のおおさわぎ』

画工舎／制作 九州国立博物館／企画・原案

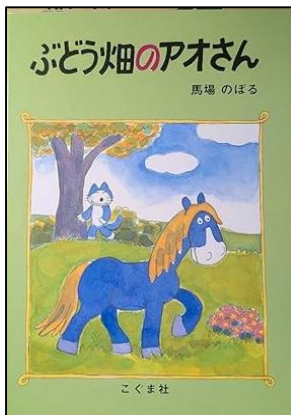
ある日、土の中から 馬のはにわが見つかりました。
まんげつの夜、 はにわ馬は 光に てらされて
めざめたのです。そして、前の 王さまが ねむる
おはかに はしります。なかまの はにわたちも
つづきます。きょうは、あたらしい 王さまが 来られ、
前の 王さまに かんしゃする おまつりが ひらかれ
ました。おまつりは、 あさまで つづき…。



フレーベル館 アカ

『ぶどう畑のアオさん』

馬場 のぼる／作



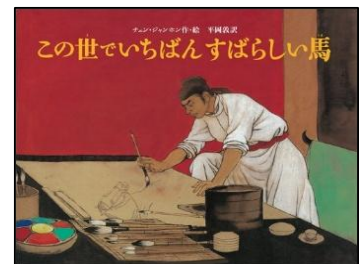
うまのアオさんは、森のなかで くらしています。
ある日、ぶどう畑をみつけた ゆめを みました。
ゆめと おなじようにあるいていくと ぶどう畑があり、
ぶどうを たくさんたべることができました。
つぎの日、もりの どうぶつたちと いってみると
オオカミが いじわるして はいることができません。
アオさんたちは、ぶどうを たべることができるかな？

こぐま社 アカ

『この世で いちばん すばらしい馬』

チェン・ジャンホン／作・絵 平岡 敦／訳

むかし、ハン・ガンという 絵を描くのが 大好きな
少年が いました。ある日、ゆうめいな画家のところに
出前を届けた帰り、地面に馬の絵を描いていると その絵を
見た画家が 絵を描く道具をくれました。その後、毎日絵を
描いていた ハン・ガンの描く馬の絵は 本物よりも
すばらしく 絵から飛び出すという うわさになり…。



徳間書店 アカ



他にも、たくさんのお本があります。ぜひ、読んでください。



『 <small>つきよ</small> 月夜の おおさわぎ』	かいた人	ぶんるい
うまかた やまんば	おざわ としお／再話 赤羽 末吉／画	アカ
うまやの そばの なたね	新美 南吉／作 鈴木 清将／絵	アカ
子馬とカバ	ヨゼフ・ウィルコン／文と絵 いずみ ちほこ／訳	アカ
<small>じゅうにし</small> 十二支の <small>せちりょうり</small> お節料理	川端 誠／作	アカ
しろい うま	やなせ たかし／作・絵	アカ
シャーロットと しろい うま	ルース・クラウド／ぶん モーリス・センダック／え こだま ともこ／やく	JMアカ
名馬キャリコ	バージニア・リー・ バートン／え・ぶん せた ていじ／やく	JMアカ
ピッキーとポッキーの はいく えほん おしょうがつの まき	あらしやま こうざぶろう／ぶん あんざい みずまる／え	E810
チャーリー、こっちだよ	キャレン・レヴィス／さく チャールズ・サントソ／え いわじょう よしひと／やく	L933
ガラスの うま	征矢 清／さく 林 明子／え	M913
<small>きた</small> 北の馬 <small>うま</small> <small>みなみ</small> <small>うま</small> 南の馬	前川 貴行／写真・文	489