

今回のテーマ：**極める** — 美を探求し、芸を極める。

アートの迷宮へ足を踏み入れよう！



事故で両親を失い、空虚を抱えた大学生の霜介は、バイトで訪れた個展で、水墨画の巨匠・湖山に突然、内弟子にされてしまう。反発した孫の千瑛と、来年の湖山賞で対決することになりー。水墨画の美しい線と、青年の心の輪郭が重なる成長物語。

913.6/と

『線は、僕を描く』

砥上 裕将／著 講談社



輝ける才能のそばには必ず影がある。苦しくても光を追い求めずにはいられない、そんな物語が3編。自分の感性に自信を持っていた主人公が初めて敗北を知る『しあわせのこみち』。まとまりのないクラスが、本気で合唱祭に挑むことになる『樹水の街』が特におすすめ。

YA913.6/つ

『光待つ場所へ』

辻村 深月／著 講談社



根拠もなく自分をもっとやれと信じる太陽は、仲間とやった寸劇の面白さが忘れられず、演劇部を乗っ取る計画を立てる。でも、簡単に行くはずもなくー。理想と現実のギャップにもだえながら突き進む太陽と仲間たちにエールを贈りたくなる一冊。

YA913.6/ま

『濡れた太陽 上・下』

前田 司郎／著 朝日新聞出版



耳が聞こえないというハンデがありながらも、ありあまる才能と情熱に突き動かされ、音楽を作り続けたベートーヴェン。この本では、人との付き合いの悩みや家族との確執等、人間味のある一面も覗かせますが、比類なき天才っぷりも改めて感じさせられます。

児童/タ/タイ

『ベートーヴェン』

ひの まどか／著 ヤマミュージックエンタテイメントホールディングス



91歳の漫画家、78歳のギター職人、103歳の声楽家。様々な分野での恐らく最高齢の達人たちが歩んできた道のりは、案外まっすぐ一直線ではありません。一生懸命の先に何があるのか、答えにほんの少しだけ触れることができます。

281

『最高齢プロフェッショナルの教え』

徳間書店取材班／著 徳間書店



毎日通った教室の、授業内容が書いてあった黒板が、キャンバスに生まれ変わる。黒板アート甲子園の受賞作品が多数掲載。学校生活でのみ得られる

濃密な時間が集約された作品群を楽しんでください。

YA720.8

『黒板アート甲子園作品集』

日学株式会社／総監修 日東書院本社

ここで紹介している本は、**中央図書館2階 閲覧室前に展示中**です。  
中高生向けの本は、図書館1階 **ティーンズコーナー(YA)** にたくさんあります。  
蔵書検索機やインターネットで、貸出状況の確認や予約もできます。



最近本、  
読んどる？

★尾張横須賀駅前の横須賀図書館にも、「ティーンズコーナー」があるよ！利用してみてね♪



## 《そのほかの“極める”をテーマにしたアートな本》

ここで紹介している本は、中央図書館2階 閲覧室前に展示中 です。



『よんどる』に載せきれなかった本も展示していますので、ぜひ手にとってみてください。

▼ 本を読んで、アートの世界を“極める！”

YA:ティーンズコーナー

| 書名                       | 著者名                        | 対象 | 分類番号  |
|--------------------------|----------------------------|----|-------|
| 君たちは夢をどうかなえるか            | 松本 零士／著                    |    | 159   |
| 失敗図鑑                     | 大野 正人／著                    | 児童 | ダ'タイ  |
| キース・ヘリング                 | ケイ・A.ヘリング／文                | 児童 | ダ'タイ  |
| 魂をゆさぶる歌に出会う              | ウェルズ恵子／著                   | YA | 316   |
| 作る！超リアルなジオラマ             | 情景師アラキー／著                  |    | 507.9 |
| 世界で一番美しい包丁の図鑑            | ティム・ヘイワード／著                |    | 581.7 |
| 「美しい」ってなんだろう？            | 森村 泰昌／著                    | YA | 701   |
| 芸術するのは、たいへんだ！？           | 倉田 百三／[ほか]作                | YA | 704   |
| クリエイターのハローワーク            | ビーコムプラス／著                  | YA | 707   |
| バンクシー 壊れかけた世界に愛を         | 吉荒 夕記／著                    |    | 723.3 |
| 少年の名はジルベール               | 竹宮 恵子／著                    |    | 726.1 |
| めぐる日本のモノづくり              | LEXUS NEW TAKUMI PROJECT／編 |    | 750.2 |
| おりがみ王子のカワイイ！けれど難しすぎるおりがみ | 有澤 悠河／著                    |    | 754.9 |
| ライムスター宇多丸の「ラップ史」入門       | 宇多丸／著                      |    | 767.8 |
| 顔に魅せられた人生                | 辻 一弘／著                     |    | 778.4 |

▼ いろいろなアート分野を“極める”主人公たちを集めました。

|                 |              |    |       |
|-----------------|--------------|----|-------|
| 眩(くらら)          | 朝井 まかて／著     |    | 913.6 |
| アスリート           | あさの あつこ／著    |    | 913.6 |
| ひゃっか！           | 今村 翔吾／著      | YA | 913.6 |
| 若冲              | 黒田 志保子／著     | YA | 913.6 |
| 一〇五度            | 佐藤 まどか／著     | YA | 913.6 |
| ジャパン・ディグニティ     | 高森 美由紀／著     |    | 913.6 |
| 男役              | 中山 可穂／著      |    | 913.6 |
| 完パケ！            | 額賀 滯／著       |    | 913.6 |
| たゆたえども沈まず       | 原田 マハ／著      |    | 913.6 |
| うたうとは小さいのちひろいあげ | 村上 しいこ／著     | YA | 913.6 |
| 南風(みなみ)吹く       | 森谷 明子／著      | YA | 913.6 |
| バレエダンサー 上・下     | ルーマ=ゴッデン／作   | 児童 | S     |
| 君に太陽を           | ジャンディ・ネルソン／著 |    | 933.7 |