

1冊の面白い本にめぐり会ったら
次の面白いを見つけるチャンスかも？
芋づる式に面白い本を探してみよう！



魔法、魔女、妖精、……
ファンタジーの世界に
もっとひたりたい！！

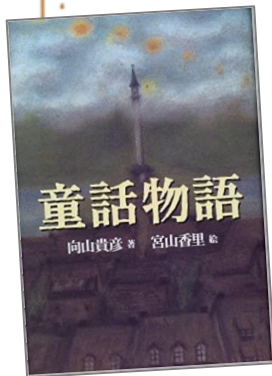
『ハリー・ポッター』の次に読むならこれ！

ファンタジーエン国が滅亡の
危機を迎えていた。震える指で
バスチアンは次の頁をめくる。
国を救う鍵となるのは一
現実と本の世界が交錯する
ファンタジーの名作。



ミドリ・YA943/え

『はてしない物語』ミヒヤエル・エンデ/著



YA913.6/む

永遠の世界から地上にやって
きた妖精フィツ。最初に出会っ
た人間・ペチカは極めて性格の
悪い女の子だった。フィツは
9日間で彼女を観察して、
判定を下さなければいけない。
世界は滅びるべきか、を一。

『童話物語』向山 貴彦/著

アーサー王物語のマーリン
からハリー・ポッターまで
魅力的なファンタジーの
世界観を支える個性豊かな
魔法使い。魔法についての
解説や定義をしながら、
古今東西の魔法使いたちを
紹介します。『魔法使いの教科書』



387

オーブリー・シャーマン/著



切ない、恋愛、友情……
かなしくも美しい物語に
もっとひたりたい！！

『君の膵臓を食べたい』の次に読むならこれ！

僕の中にある一番美しい記憶
には一人の女の子がいる。
一度も会ったことがない、
幼馴染だ。記憶を消したり
作り物の記憶を植えつけたり
する技術が一般的になった
近未来の恋のお話。



913.6/み

『君の話』三秋 緋/著

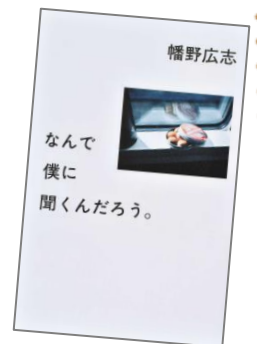


913.6/な

事故死した夫の幽霊と暮ら
しているうる波。2人分の
ご飯を用意して同じおかず
を2回食べる生活は充実
しているのに、ときどき
ほんの少しヒビが入る。
様々な愛の形を問う物語。

『神さまのビオトープ』
凧良 ゆう/著

余命宣告された著者の元に
届く様々な悩み事。なんで
僕に、と首をかしげつつ、
自分の子どもに答えるよう
な心持ちで相談に乗ります。
誠実な文章に、なんで
の答えが見えるようです。



『なんで僕に聞くんだろ。』
幡野 広志/著

159

《『次、なに読む?』で、次に読みたい本を発掘しよう!!》

▼ 他に、こんなテーマでも紹介しています!

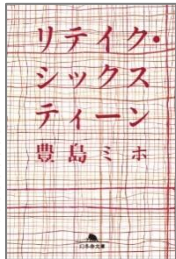


『君の名は。』の次に読むならこれ!

姫君と若君が入り替わり?!
古典の『君の名は。』



『とりかえばや物語』
越水 利江子/著
ギン



27→16 歳
青春やり直し!

『リテイク・シックスティーン』
豊島 ミホ/著 YA913.6

一瞬で流れていく
背景も紙面ならじゅくり。



『新海誠展』
新海 誠/画 778.7

『ざんねんないきもの事典』の次に読むならこれ!

残念なのは生き物だけ?



『失敗図鑑』
大野 正人/著
ダ'ダイ



『バッタを倒しにアフリカへ』
前野ウルト浩太郎/著 486.4

人間VS昆虫
どっちが残念なのか対決だ!

残念も個性と言い換えれば...



『自分の中に毒を持って』
岡本 太郎/著 723.1

▼ 読む本に困ったら、本を紹介する本をどうぞ!

YA:ティーンズコーナー

書名	著者名	対象	分類番号
答えは本の中に隠れている	岩波ジュニア新書編集部/編	YA	019.5
13歳からの絵本ガイド	金原 瑞人/監修	YA	019.5
まなの本棚	芦田 愛菜/著	YA	019.9
365日のほん	辻山 良雄/著		019.9
THE BOOKS green	ミシマ社/編	YA	019.9
BOOKMARK	金原 瑞人/編	YA	902.3
ファンタジーへの誘い	TricksterAge編集部/編	YA	910.2
日本人なら知っておきたい日本文学	蛇蔵/著	YA	910.2
この作家この10冊	本の雑誌編集部/編		910.2
短歌タイムカプセル	東 直子/編著	YA	911.1
天の川銀河発電所	佐藤 文香/編著	YA	911.3

このプリントで紹介している本は、中央図書館2階 閲覧室前に展示中 です。

載せきれなかった本も展示しているので、ぜひ見てみてください♪

中高生向けの本は、中央/横須賀図書館の ティーンズコーナー (YA) にもたくさんありますよ。



★NEWS★ 図書館ホームページに「ティーンズページ」ができました!過去の「よんどる」も読めます!