



10月7日（土）までに実施予定の 主な自主文化事業（7公演）について ～世界のトップアーティストが芸術劇場に集結～

優れた文化芸術作品を提供し、市民の文化芸術に対する関心を喚起するため、鑑賞・にぎわいづくり事業として、市民の市への誇りや愛着、希望となる事業として、下記の7公演を実施します。

(1) TOKAI ROCK FES. 2023

芸術劇場で2日間に渡るロックフェスを開催します。1日目は名古屋を中心に活躍する注目のバンド5組によるライブ編、2日目は、公募により集ったバンドが優勝を競うコンテスト編を行います。

■日時 ライブ：8月26日（土）

コンテスト：8月27日（日）

いずれも午後1時開演 芸術劇場多目的ホール

■出演 ライブ：リーガルアットサンズ、LoneMarch、ツユイロカラー、
BOKUKARA、Hello Crowd

コンテスト審査員：ハートランドスタジオ取締役 斎藤智典

スタジオミュージック代表 佐々木隆行

東海市芸術劇場館長兼芸術総監督 安江正也

司会・進行：宮坂木実（ライブ）、しらいしゆり（コンテスト）



(2) 平日ナイトシアター

「大人の出会いの教室～あなたが音楽と演奏家に出会う夜」

芸術劇場がひとづくり事業として行っている市内小学校への出張コンサート「出会いの教室」を大人も体験できる、クラシック初心者に向けたコンサートを開催します。

■日時 9月4日（月）午後7時開演 芸術劇場多目的ホール

- 出演 安土真弓（ホルン／名フィル首席奏者）
金澤みなつ（ピアノ）
- 曲目 モーツァルト／ホルン協奏曲第1番 ニ長調K.
412（レヴィン版）
久石譲／「天空の城ラピュタ」より『君をのせて』
ジョン・ニュートン／アメージング・グレイス
ほか



(3) キーウ・クラシック・バレエ チャイコフスキー 夢の3大バレエ～名場面集～

ウクライナのバレエ団による「白鳥の湖」、「くるみ割り人形」、
「眠れる森の美女」の3大バレエの名場面を集めたガラ公演
を開催いたします。

- 日時 9月9日（土）午後3開演 芸術劇場大ホール
- 出演 キーウ・クラシック・バレエ
- 演目 「くるみ割り人形」、「白鳥の湖」及び「眠れる森
の美女」より ※各公演より抜粋したガラ公演



(4) 藤村実穂子メゾソプラノ・リサイタル

世界中の主要劇場や指揮者が絶大な信頼を寄せる世界トップクラスのメゾ・ソプ
ラノ歌手によるコンサートを開催します。

- 日時 9月24日（日）午後3開演 芸術劇場大ホール
- 出演 藤村実穂子（ソプラノ）
ヴォルフラム・リーガー（ピアノ）
- 曲目 マーラー／さすらう若人の歌
ツェムリンスキー／メーテルリンクの詩による6
つの歌曲Op. 13
細川俊夫／2つの子守唄（日本民謡集より） ほか

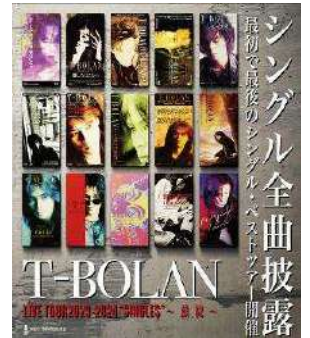


(5) ポップス・コンサート

T-BOLAN LIVE TOUR 2023-2024
”SINGLES”～波紋～

T-BOLANがこれまでに発売し、日本音楽史に刻まれた
ヒットシングル曲全曲を披露するコンサートを開催します。

- 日時 9月29日（金）午後6時30分開演 芸術劇場大ホール
- 出演 T-BOLAN



(6) トリオ・アコード（ピアノ三重奏）

元N響ゲストコンサートマスター、元神奈川フィル首席を歴任した元学友のピア
ノ・トリオによるピアノ三重奏のコンサートを開催します。

- 日時 10月1日（日）午後3時開演 芸術劇場多目的ホール
- 出演 白井圭（ヴァイオリン）、門脇大樹（チェロ）、津田裕也（ピ
アノ）
- 曲目 モーツァルト／ピアノ三重奏曲 変ロ長調 K. 502
シューマン／ピアノ三重奏曲第2番 ヘ長調 Op. 80
メンデルスゾーン／ピアノ三重奏曲第2番 ハ短調 Op. 66



(7) イザベル・ファウスト（ヴァイオリン）・プロジェクト

イザベル・ファウスト with K. ベザイデンホウト（チェンバロ）
& K. v. d. ゴルツ（バロック・チェロ）

世界の主要オーケストラに客演ソリストとして立つイザベル・ファウストによるコンサート
を開催します。

- 日時 10月7日（土）午後3時開演 芸術劇場大ホール
- 出演 イザベル・ファウスト（ヴァイオリン）、クリスティアン・
ベザイデンホウト（チェンバロ）、クリスティン・フォン・
デア・ゴルツ（バロック・チェロ）
- 曲目 J. S. バッハ／ヴァイオリンと通奏低音のためのソナタ
ト長調 BWV 1021 ほか



- その他 9月9日（土）にアーティスト招聘元によるプレトークイベントを開催
（入場無料、要入場整理券）

問合せ	教育委員会 文化芸術課 担当：佐藤（さとう） 0562-38-7030
-----	---

TOKAI ROCK FES. 2023

夏の劇場に咲く、満開ロックの花を見る!



LoneMarch



リーガルアットサンズ



ツユイロカラー



BOKUKARA



Hello Crowd

LIVE

8/26 SAT 13:00 START 12:30 OPEN
東海市芸術劇場 多目的ホール
名鉄「太田川」駅南改札口すぐ

▶出演 リーガルアットサンズ
LoneMarch、ツユイロカラー
BOKUKARA、Hello Crowd

●順不同、出演順は異なります。

▶司会 宮坂木実
(メディアスエフエムパーソナリティ)



チケット [全席自由]

一般 1,000円 / 子ども 500円

- 子ども料金は5歳以上高校生以下。
- 4歳以下は、保護者のひざの上での鑑賞は無料、席を必要とする場合は有料です。
- ユウナルフレンドメンバーズプラチナ会員特典割引対象外公演。

チケット取扱い

▶芸術劇場事務室 9:00~20:00 休館日除く
●車椅子席は劇場事務室のみの取扱いとなります。

▶芸術劇場HP 24時間受付 発売初日は9:00~
●会員登録(有料または無料)が必要です。
●クレジットカードによるオンライン決済もご利用いただけます。

▶チケットぴあ [Pコード 238-544] <https://t.pia.jp>
●7月1日(土) 10:00から発売開始
●セブン-イレブン各店舗でも、直接お買い求めいただけます。



発売日 ○先行 6月24日(土) 9:00~ ※ユウナルフレンドメンバーズプラチナ会員対象
○一般 7月 1日(土) 9:00~ ※チケットぴあの初日は10:00~

CONTEST

8/27 SUN 13:00 START 12:30 OPEN
東海市芸術劇場 多目的ホール
名鉄「太田川」駅南改札口すぐ

▶審査員 斎藤智典[ハートランドスタジオ取締役]
佐々木隆行[スタジオミュージック代表]
安江正也[東海市芸術劇場館長兼芸術総監督]



▶司会 しいらしゆり
(メディアスエフエムパーソナリティ)

全席自由 入場無料

賞 最優秀賞、優秀賞、入賞

副賞

- 劇場バンドスタジオの利用券
- 第8回東海市紅白歌合戦出場権[2023年12月24日(日)]※1
- デモ音源録音※2
- TOKAI ROCK FES. 2024ライブ出演権(予定)※2

※1最優秀賞者及び優秀賞者 ※2最優秀賞者のみ

コンテスト出場者募集中!

●応募方法は劇場ホームページ、チラシ裏面をご確認ください。

応募締切 7/16日(必着) 参加料 1,000円/1組

●やむを得ない事情により、出演者・内容等が変更になる場合がございますので、予めご了承ください。

お問合せ

東海市芸術劇場 TEL 0562-38-7030

〒477-0031 愛知県東海市大田町下浜田137番地

劇場公式ツイッター @tokai_theatre
公式ホームページ <https://www.tokai-arts.jp>

主催 | 東海市・東海市教育委員会
協力 | スタジオミュージック・知多メディアネットワーク株式会社

[お車でご来場のお客様へ] 地下駐車場または太田川駅東公共駐車場をご利用ください。(施設ご利用者は入庫から2時間まで無料)

託児サービス | [1歳以上の未就学児、定員10名] 公演日の1週間前までに劇場事務室にてお申込みください。

館長兼芸術総監督おすすめコメント

コロナ禍の体験を経て、ライブで体感出来ること、人と直接コミュニケーションがとれることの貴重さを実感された方も多いのでは無いでしょうか？(私もそのひとりです)また、演奏者などの実演家の、目の前に観て、聴いてくれる人がいる、あるいは、いない、の影響の大きさを実感したという声は良く聞きます。TOKAI ROCK FES.は今回で8回目になりますが、この機会にコンテストに出演したり、間近でライブ・コンサートを味わってみるといのはいかがでしょうか。私もそのうちコンテストに出てみたいなあ、と密かに思っています。ROCK好き、バンド好き、音楽好きの皆さん、劇場で会いましょう!

東海市芸術劇場館長兼芸術総監督 安江正也

TOKAI ROCK FES. 2023

LIVE出演者プロフィール



LoneMarch

2022年結成。楽曲ごと、アルバムごとに変幻自在なサウンドを奏でるカメレオン・バンド。多彩なロックサウンドをベースに次々と展開していく壮大でプログレッシブな楽曲構成、オルタナティブな精神性、それらをKey(Vo.)の高い歌唱力によって珠玉のポップスへと昇華する。同年6月に自らのバンド名を冠した1st. Full album "LoneMarch" をリリース。芸術性と大衆性を高いレベルで両立させた作品に、音楽関係者から絶賛の声が寄せられる。



リーガルアットサンズ

2020年、幼少期から音楽的素養を備えたKanade(Gt.Vo.)が更なる音楽性を広げるべく、凛祐(Ba.)、Hirona(key.)の3人体制でリーガルアットサンズを結成。J-POPの枠に収まらない、オーバグラウンドとアンダーグラウンドを行き来するそのサウンドに注目して頂きたい。2023年2月11日に開催されたRising Jamより、べいちゃん(Dr.)が正式加入。



ツユイロカラー

名古屋発popsバンド。大事な時はいつも雨。そんな梅雨空から始まったバンド“ツユイロカラー”。
どんよりした雨の日も明るく楽しくPOPに塗り替える。自分達らしい色“ツユイロ”から始めよう!



BOKUKARA

ポップでキャッチーな楽曲で、世代を問わず親しまれ、人気フェス「TREASURE05X」蒲郡ラグーナビーチ公演にオープニングアクトとして出演するなど注目されている5人組バンドThe Best Average(ザ・ベストアベレージ)ギター・詩音(しおん)によるソロプロジェクト。



Hello Crowd

名古屋発高校生バンド。昨年度の東海ロックフェスコンテストにて最優秀賞を受賞後、バンド活動1年も経たずに開催したワンマンライブでsold outを達成。今後も活動を全国規模に発展していく予定で今後の活動にも期待できる。今回のライブでは全曲オリジナル曲でHello Crowdの個性をみんなに見てほしい。

コンテスト 出場者大募集

■ 応募締切(必着)

7月16日(日)

■ 参加料

1,000円 / 1組

※事前打合せ時に徴収します。

■ 演奏時間

1組5分以内



応募条件

- 現在活動中のバンド・ユニットであること
- 楽曲は、オリジナル・コピー不問
- 年齢制限なし
- 弾き語りやカラオケ音源、演奏を伴わない打ち込み音源のみをバックとする形態は不可
- 演奏する楽器は2種類以上であること
- 当日に係る事前打合せ[8月6日(日) 午後6時～または8月9日(水) 午後6時～のどちらか]に1名以上参加できること
- コンテスト当日午前中のサウンドチェックに参加できること
- 副賞の公演*に参加できること

*[12月24日(日)開催]第8回東海市紅白歌合戦、[令和6年度開催予定]TOKAI ROCK FES.2024

応募方法

スマホ・PCなどから上記二次元バーコードまたはURL (<https://logoform.jp/f/eetkE>) にアクセスし、表示された申込フォームに必要事項を入力してご応募ください。

- 予定数を超える応募があった場合、出場できない事もあります。
- 応募者には、7月30日(日)までに出場可否など詳細をご連絡します。



ピアノ：金澤みなつ

この日があなたにとって初めての
音楽会だとしても、
演奏家があなただを
音楽の世界へ優しくエスコートする
約1時間のコンサート

平日ナイトシアター

大人の出会いの教室

～あなたが音楽と演奏家に出会う夜～

安土真弓 (ホルン/名フィル首席奏者) 金澤みなつ (ピアノ)

9.4月 19:00開演 [18:30開場] 東海市芸術劇場 多目的ホール

プログラム

モーツァルト/ホルン協奏曲第1番 ニ長調 K.412 (レザイン版)
久石譲/「天空の城ラピュタ」より『君をのせて』
ジョン・ニュートン/アメージング・グレイス ほか

チケット<全席指定> ※未就学児入場不可

500円 ※プラチナ会員特典割引対象外公演

発売日 | 2023年7月9日(日) 9:00～

チケット
取扱い

●芸術劇場3階事務室 9:00～20:00 ※休館日を除く

■車椅子席は劇場事務室での取扱いとなります。

●芸術劇場HP 24時間受付 ※発売初日は9:00～

■要会員登録 (有料または無料)

■クレジットカードによるオンライン決済もご利用いただけます。



お問合せ

東海市芸術劇場 TEL 0562-38-7030

〒477-0031 愛知県東海市大田町下浜田137番地



劇場公式ツイッター
@tokai_theatre



公式ホームページ
https://www.tokai-arts.jp

託児サービス[1歳以上の未就学児、定員10名]公演日の1週間前までに劇場事務室にてお申込みください。

主催 | 東海市・東海市教育委員会

●やむを得ない事情により、内容等が変更になる場合がございます。

東海市は劇場が開館する前から名古屋フィルハーモニー交響楽団と「ひとつづくりパートナーシップ協定」を交わし、年間にコンサートをはじめ様々な取り組みをしております。その中に学校へ名フィルの団員が赴き授業の中でお話を交えながら演奏をする「出会いの教室」というアウトリーチ事業があります。子どもたちにとっては正に初めての、しかも至近距離で体験するコンサートです。以前より、大人でも素晴らしい音楽、演奏家と気軽に出会える場があるといいな、と考えていたのですが、この度それを実現致しました。初回は首席ホルン奏者の安土さんです。いつもオーケストラで聴き惚れてしまう素晴らしい演奏を届けて下さっている安土さんの音楽をトークも交えて多目的ホールというアットホームな空間で体験する事は文字通り音楽と演奏家との新たな出会いです。

また夜の公演というのも大人の社交感もあり楽しいのではないのでしょうか（もちろん子どもも歓迎です）。私も当日皆様にお会い出来ますことを楽しみにしております。

東海市芸術劇場館長兼芸術総監督 安江正也



ホルン 安土 真弓 (あんづち まゆみ)

1981年、石川県能美市辰口町生まれ。

東京藝術大学音楽学部卒業。

大学在学中、小林研一郎指揮、藝大フィルハーモニアと協演。

第77回日本音楽コンクール第2位、ならびにコンクール全部門の中から最も印象的な演奏に贈られる増沢賞を女性金管奏者として初の受賞、聴衆の投票による岩谷賞も併せて受賞。

ホルンを故・千葉馨、松田俊良、金星眞、守山光三、松崎裕、石川博達、日高剛の各氏に師事。

2005年名古屋フィルハーモニー交響楽団入団、現在、首席ホルン奏者。愛知県立芸術大学、名古屋音楽大学、各非常勤講師。

2019年より石川県能美市観光大使に就任。

東京都交響楽団ホルン奏者五十畑勉氏とのデュオCD「The Horn Duo」発売中。



ピアノ 金澤 みなつ (かなざわ みなつ)

愛知県立芸術大学音楽学部卒業、同大学大学院博士前期課程を首席で修了。

在学中から国内外のコンクールに出場し、2010年YBP国際コンクール総合第1位、第11回大阪国際音楽コンクールAge-G第1位など。ムランダンテ音楽祭（フランス）にてディプロム取得。名古屋、パリ、ウィーンにてリサイタルを行う。2017年、2019年カーネギーホールにて「OSAKA&Cecilia International Music Competition Gala Concert」に出演。また、クラシックのみならず、石川テレビ放送制作ドキュメンタリー、名古屋テレビ制作ドラマ、NHK土曜時代ドラマ「アシガール」、NHK連続テレビ小説「スカーレット」などの劇伴においてピアノ演奏を担当。

大阪国際音楽コンクール、名古屋トロンボーンコンペティション公式伴奏者。多数の演奏家のリサイタル、コンサートのピアニストを務める。

次回のナイトシアター「大人の出会いの教室」は...

2024年3月11日（月）19:00開演（18:30開場）東海市芸術劇場 多目的ホール

出演者・プログラム ただいま調整中！ご期待ください！

●チケット● 2024年1月8日（月・祝）一般発売開始

キーウ・クラシック・バレエ

Chaikovsky

夢の3大バレエ ~名場面集~

“白鳥”の、“くるみ”の、そして“眠り”の、
目も眩む(鳥肌)シーンを
一挙に!!

Soloists



長澤美絵



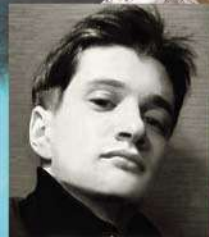
オクサーナ・ボンダレンコ



アンナ・レズニチェンコ



コスチャンチン・マイオロフ



タラス・コフシュン



北口雅人

◆当公演用に録音した特別音源を使用いたします。

※やむを得ない事情により、出演者・内容等が変更になる場合がございますので、予めご了承ください。

2023 **9.9** 土 15:00開演
[14:15開場]

東海市芸術劇場大ホール
名鉄「太田川」駅南改札口すぐ

Ticket 一般 1,000円 | 子ども(4歳以上高校生以下) 500円
(全席指定) **4,500円** | **1,000円**
●3歳以下入場不可

ユウナルフレンドメンバーズ 一般 4,050円 | 子ども 900円
プラチナ会員割引価格

発売日

先行 5月20日[土]9:00~ ●ユウナルフレンドメンバーズプラチナ会員対象

一般 5月27日[土]9:00~ ●チケットぴあの初日は10:00~

チケット取扱い

◆芸術劇場事務室 9:00~20:00 ※休館日除く

■車椅子席は劇場事務室のみの取扱いとなります。

◆芸術劇場HP 24時間受付 ※発売初日は9:00~

<https://www.tokai-arts.jp>

■会員登録(有料または無料)が必要です。■クレジットカードによるオンライン決済もご利用いただけます。

◆チケットぴあ[Pコード 518-119] <https://t.pia.jp/>

■5月27日(土)10:00から発売開始 ■お近くのセブン-イレブン各店舗でも直接お買い求めいただけます。



お問合せ

東海市芸術劇場 TEL 0562-38-7030 主催 | 東海市・東海市教育委員会

〒477-0031 愛知県東海市大田町下浜田137番地

劇場公式ツイッター @tokai_theatre 公式ホームページ <https://www.tokai-arts.jp>

【お車でこ来場のお客様へ】地下駐車場または太田川駅東公共駐車場をご利用ください。(施設ご利用者は入庫から2時間まで無料)

託児サービス | [1歳以上の未就学児、定員10名]公演日の1週間前までに劇場事務室にてお申込みください。

館長兼芸術総監督おすすりコメント

“3大バレエ”の名場面集、ソリストが集結しキラキラの演技を立て続けに披露してくれます。音楽でいえば「フェス」、「ガラ」。いずれにしても「祭典」の様な一大イベントです。息を飲む演技に、弾ける様な拍手、会場が熱気に包まれることは間違いありません。キーウのバレエ団は昨年度も当劇場で「白鳥の湖」で素晴らしいパフォーマンスで観衆を魅了して下さいましたが、その時の皆様の熱狂がこの度の夢の公演へと繋げてくれました。今回は、今回も、是非ご来場頂き、東の間のファンタジーに酔いしれてくださいませ。劇場スタッフ一同ご来場お待ちしております。

東海市芸術劇場館長兼芸術総監督 安江正也



くるみ割り人形

クリスマスイヴの夜、くるみ割り人形をプレゼントされた少女クララはおとぎの国へと旅をする。おもちゃの兵隊たちとの勇敢な戦いを経て、王子となつたくるみ割り人形や妖精たちと楽しいひとときを過ごす物語。



白鳥の湖

悪魔の呪いで白鳥の姿に変えられたオデット姫は夜の間に人間の姿に戻る事が出来る。ある夜、湖のほとりにやってきたジークフリート王子は、儂くも可憐に舞うオデットに心奪われ、愛を誓う…。



眠れる森の美女

16歳の誕生日、悪の精カラボスの呪いで眠りについたオーロラ姫。しかし、100年後に運命の王子が姫を目覚めさせる。宝石の精や長靴をはいた猫など、童話の主人公が続々と登場する華やかな結婚式で、姫と王子は結ばれる。

キーウ・クラシック・バレエ

1982年設立されたキーウ市立アカデミー・オペラ・バレエ青少年劇場を母体とするバレエ団。青少年劇場というのは世界的に見ても数えるほどしかなく、ウクライナではこの劇場が最初に設立され、現在に至るまで国内唯一の存在となっている。

上演する作品はどれも幅広い年齢層の観客が楽しめる構成となっており、特に両親や祖父母に連れられて劇場にやって来る子供たちの学びの場として、地域から親しまれている。

また国内の様々な劇場からたびたびゲスト・ダンサーを迎え、所属劇場の垣根を越えて素晴らしいアーティストが集っている。努力が認められる環境において、エネルギーとやる気に満ちた若いメンバーが活躍し、これまでに、ドイツ、イタリア、スペイン、フランス、ポルトガル、イギリス、スイス、スロベニア、ユーゴスラビア、オランダ、日本、韓国、カナダ、南アメリカなどで公演を行っており、世界中にバレエ芸術の素晴らしさを伝え続けている。



～主な予定ソリスト～

長澤美絵 / オクサーナ・ボンダレンコ / アンナ・レズニチュエンコ / コスチャンチン・マイオロフ / タラス・コフシュン / 北口雅人

劇場インフォメーション

ケルティック・クリスマス

2023年11月26日(日) 16:00開演
東海市芸術劇場 大ホール

全席指定 ※未就学児入場不可

一般 ¥4,000 小中高生 ¥1,000

ユウナルフレンドメンバーズ 一般 ¥3,600
プラチナ会員割引価格 小中高生 ¥900

出演: ダーヴィッシュ、ルナサ、デイヴィッド・ギーニー

[チケット発売日] 先行: 8月12日(土) / 一般: 8月19日(土)



ケルト文化を継ぐ 音楽大国アイルランドの 素晴らしいアーティストたち

「ケルティック・クリスマス」へあなたを誘う
ピーター・バラカン氏によるトーク・イベントです。

2023年10月14日(土) 15:00開演
東海市芸術劇場 多目的ホール

[全席指定・入場無料(要入場整理券)]

※未就学児入場不可
※入場整理券は、8月12日(土) 9:00~配布開始

東海市芸術劇場

TOKAI CITY ARTS THEATRE

ウィーン、バイロイト、N.Y.・・・

世界を虜にする歌が、必ずあなたを魅了する

RECITAL

ヨーロッパを拠点に国際的な活躍を続ける世界トップクラスのメゾ・ソプラノ歌手である藤村実穂子は、バイロイト音楽祭に主役級として日本人で初めてデビューし9年連続出演し絶賛を浴び、ニューヨーク・メトロポリタン歌劇場、ミラノ・スカラ座、ウィーン国立歌劇場などの各歌劇場及び、ティールマン、アバド、メータ、シャイー等の著名指揮者や、ウィーン・フィル、ベルリン・フィル等の一流オーケストラと共演を重ねている。また、紫綬褒章等、受賞歴も多数ある。

PROGRAM

W.A.モーツァルト：コンサート・アリア集

静けさは微笑み／喜びの鼓動／すみれ
ルイーゼが不実な恋人の手紙を焼く時／夕への想い

G.マーラー：さすらう若人の歌

A.v.ツェムリンスキー：メーテルリンクの詩による6つの歌曲 Op.13

細川俊夫：2つの子守唄(日本民謡集より)

五木の子守歌／江戸の子守歌

※やむを得ない事情により、出演者・内容等が変更になる場合がございますので、予めご了承ください。

©R&G Photography

2023
9.24日

15:00開演 [14:15開場]

東海市芸術劇場 大ホール

名鉄「太田川」駅南改札口すぐ

チケット
(全席指定)

一般 3,000円 | 小中高生 1,000円

[ユウナルフレンドメンバーズ プラチナ会員割引価格]

一般 2,700円 | 小中高生 900円

●未就学児入場不可

チケット発売日

先行：6月10日[土]9:00～

●ユウナルフレンドメンバーズプラチナ会員対象

一般：6月17日[土]9:00～

●チケットぴあの初日は10:00～



ヴァオルフラム・リーガー
(ピアノ)

チケット取扱い

◆芸術劇場事務室 9:00～20:00 (休館日除く)

■車椅子席は、劇場事務室のみの取扱いとなります。

◆芸術劇場HP 24時間受付 (発売初日は9:00～)

<https://www.tokai-arts.jp>

■会員登録(有料または無料)が必要です。

■クレジットカードによるオンライン決済もご利用いただけます。

◆チケットぴあ [コード 238-551] <https://t.pia.jp/>

■6月17日(土)10:00から発売開始

■セブン-イレブン各店舗でも直接お買い求めいただけます。



お問合せ

東海市芸術劇場 TEL 0562-38-7030

主催 | 東海市・東海市教育委員会

〒477-0031 愛知県東海市大田町下浜田137番地



劇場公式ツイッター

@tokai_theatre



公式ホームページ

<https://www.tokai-arts.jp>

【お車でこ来場のお客様へ】地下駐車場または太田川駅東公共駐車場をご利用ください。(施設ご利用者は入庫から2時間まで無料)

託児サービス | [1歳以上の未就学児、定員10名]公演日の1週間前までに劇場事務室にてお申込みください。

館長兼芸術総監督おすすすめコメント

当劇場はコロナ禍においても皆様に芸術に触れる喜びをお届けするために最大の努力を払い公演等を実施して参りましたが、中には海外からの来日が叶わず、断腸の思いで諦めざるを得なかった公演もありました。その中のひとつで皆様にお届け出来ず涙を飲む思いをしたのがこの藤村実穂子さんのリサイタルです。海外の主要劇場、オーケストラから絶大な信頼を得、国内においても同様です。

私も過去何度もご一緒させて頂きましたがその度に素晴らしく、筆舌に難い歌、声は勿論、音楽、ステージに対する真摯な姿にも圧倒されました。文字通り“世界中が夢中になってしまう”藤村さんを当劇場にお招きし皆様にお届け出来る事を今から心より待ち遠しく感じています。是非劇場でご堪能ください。

東海市芸術劇場館長兼芸術総監督 安江正也



藤村実穂子 (メゾ・ソプラノ)

FUJIMURA Mihoko

ヨーロッパを拠点に国際的な活躍を続ける、日本を代表するメゾ・ソプラノ歌手。

主役級としては日本人で初めてバイロイト音楽祭にデビューし、フリッカ、グンドリ、ブランゲーネ、ワルトラウテ、エルダなどの主役で9シーズン連続出演。ニューヨーク・メトロポリタン歌劇場、ミラノ・スカラ座、ウィーン国立歌劇場、ミュンヘン国立歌劇場、パリ・シャトレ劇場、ベルリン・ドイツ・オペラ、ドレスデン国立歌劇場、フィレンツェ歌劇場、ヴェローナ歌劇場、バルセロナ・リセウ歌劇場、ザルツブルグ祝祭大劇場等に出演の他、ウィーン・フィル、ベルリン・フィル、ロイヤル・コンセルトヘボウ管、バイエルン放送響、ロンドン響、ロンドン・フィル、パリ管、ライプツィヒ・グヴァントハウス管、スイス・ロマンド管等の世界的なオーケストラ、ティーレマン、アッパード、メータ、エッセンバッハ、シャイー、ヤンソンス、ネルソンス、ネゼ=セガン、ガッティ、ドゥダメル等の著名指揮者とも共演している。

またブランゲーネ役でプラシド・ドミンゴとのCD録音「トリスタンとイゾルデ」(EMI社)でも各方面より注目を浴びた。

東京芸術大学音楽学部声楽科卒業、同大学大学院及びミュンヘン音楽大学大学院修了。'02年出光音楽賞、'03年芸術選奨文部科学大臣新人賞、'07年エクソンモービル音楽賞、'13年サントリー音楽賞、'14年紫綬褒章をそれぞれ受賞。



ヴォルフラム・リーガー (ピアノ)

Wolfram Rieger

両親からピアノを学び、後にレーゲンスブルクにてコンラート・ファイファーに師事。間もなく歌曲の研究に深く傾倒し、ミュンヘン音楽大学にてエリック・ウェルバ、ヘルムート・ドイチュの両教授に師事。ベルリン ハンス・アイスラー音楽大学の教授に就任。世界中の主要なコンサートホールや音楽祭に定期的に招かれている。またディートリッヒ・フィッシャー=ディースカウ、ペーター・シュライアー等と共演。

バルセロナのフランツ・シューベルト協会の荣誉賞等、数々の賞や栄誉を授与されている。

劇場インフォメーション

イザベル・ファウスト (ヴァイオリン) プロジェクト
イザベル・ファウスト (Vn)
with K.ベザイデンホウト (チェンバロ) & K.v.d.ゴルトツ (バロック・チェロ)

2023年10月7日(土) 15:00開演

東海市芸術劇場 大ホール

全席指定 ※未就学児入場不可

一般 ¥4,000 小中高生 ¥1,000

出演: イザベル・ファウスト (ヴァイオリン)
クリスティアン・ベザイデンホウト (チェンバロ)
クリスティン・フォン・デア・ゴルトツ (バロック・チェロ)

プログラム: J.S.バッハ

ヴァイオリンと通奏低音のためのソナタ ほか

先行: 7月2日(日) / 一般: 7月9日(日)



©Felix Brodbeck

イザベル・ファウストの
魅力を語る

2023年9月9日(土) 11:00開演 東海市芸術劇場 多目的ホール
出演: 中尾玉樹 (バシフィック・コンサート・マネジメント代表取締役社長)
安江正也 (劇場館長兼芸術総監督) ※未就学児入場不可
※入場整理券は、7月2日(日)9:00~配布開始

【全席指定・入場無料(要入場整理券)】

ケルティック・クリスマス

2023年11月26日(日) 16:00開演

東海市芸術劇場 大ホール

全席指定 ※未就学児入場不可

一般 ¥4,000 小中高生 ¥1,000

出演: ダーヴィッシュ、ルナサ、デイヴィッド・ギーニー

【チケット発売日】

先行: 8月12日(土) / 一般: 8月19日(土)



ケルト文化を継ぐ
音楽大国アイルランドの
素晴らしいアーティストたち

「ケルティック・クリスマス」へあなたを誘う
ピーター・バラカン氏によるトークイベントです。

2023年10月14日(土) 15:00開演

東海市芸術劇場 多目的ホール

※未就学児入場不可
※入場整理券は、8月12日(土)9:00~配布開始

【全席指定・入場無料(要入場整理券)】



シングル全曲披露

最初で最後のシングル・ベストツアー開催

T-BOLAN

LIVE TOUR 2023-2024 "SINGLES" ~ 波紋 ~

B ZONE <https://t-bolan.bzone.co.jp>

2023 **9.29** 金 18:30開演 [17:30開場]
東海市芸術劇場 大ホール
名鉄「太田川」駅南改札口すぐ

お問合せ

東海市芸術劇場
〒477-0031 愛知県東海市大田町下浜田137番地
TEL **0562-38-7030**
主催 | 東海市・東海市教育委員会 企画 | B ZONE
制作 | White Dream 運営 | サンデーフォークプロモーション

チケット
(全席指定)

一般 7,800円
子ども 4,800円

ユウナールフレンドメンバーズ プラチナ会員割引価格
一般 7,020円 | 子ども 4,320円
●子どもは4歳以上高校生以下、3歳以下のお子様は座の上での鑑賞は無料、お席を必要とする場合は有料です。

チケット発売日
先行: 6月18日 [日] 9:00~
●ユウナールフレンドメンバーズ
プラチナ会員対象
一般: 6月25日 [日] 9:00~
●チケットぴあの初日は10:00~

チケット取扱い
◆芸術劇場事務室 9:00~20:00 (休館日除く)
■車椅子席は、劇場事務室のみの取扱いとなります。
◆芸術劇場HP 24時間受付 (発売初日は9:00~)
<https://www.tokai-arts.jp>
■会員登録(有料または無料)が必要です。■クレジットカードによるオンライン決済もご利用いただけます。
◆チケットぴあ [コード 213-204] <https://t.pia.jp/>
■6月25日(日)10:00から発売開始 ■セブンイレブン各店舗でも直接お買い求めいただけます。





T-BOLAN

「離したくない」「Bye For Now」「じれったい愛」「マリア」「すれ違いの純情」「刹那さを消せやしない」「おさえきれない この気持ち」「わがままに抱き合えたなら」「LOVE」…。日本音楽史上に刻まれた名曲たちを全て体感できるツアーが開催される!この夏から開催されるT-BOLAN初の試みとなる『シングル・ベストツアー』がそれである。90年代を通してこれまで一度も全シングル(両A面を含む)が一堂に会するライブを敢行することはなかったが、この度その名曲の数々がステージに放たれます!ヴォーカル森友嵐士、ギター五味孝氏、ベース上野博文(ドラム青木和義は現在活動休止中)、そして実力派サポートメンバーによる圧倒的クオリティの歌と演奏による珠玉のパラード、極上のロックナンバーが会場中に響き渡る。当日会場を訪れたオーディエンスは、全曲歌えるという圧巻の景色を、そしてT-BOLANを体感する上でこれ以上ない貴重な時間になること間違いなしです。

是非、ライブ会場に歌いに来てほしい!

Message

励ツアー、繋ツアー、そして愛爆ツアーとT-BOLAN 復活からの全国の皆様からの応援、サポートありがとうございます。皆様のご協力あってのT-BOLAN LIVE ツアー再開、そして全国のファンとの再会が実現していること、何より心よりの感謝をお伝えさせていただきます。コロナ禍でエンターテインメントは、感染拡大のリスクや心象的な影響から、開催には大変な準備、労力が必要となりました。延期、中止を重ねながらも、それでもその歩みを止めたくない、そんな思いが今も溢れています。エンターテインメントは、ココロの食料、心の元気があってこそ毎日の幸せ。一人でも多くの方々と喜びの共有ができたなら、それが僕たちにできる最大の仕事なんだと思っています。ファンの皆さんにとっての大きな喜び、ワクワク、楽しみ。2023年のコンサート開催に向けて、ファンの皆さんにとって強力に魅力的で今できる限りのアイデアを詰め込んだ『カタチ』を届けたい。そんな思いから、今回90年代に愛された曲たちを一夜に全て体感してもらえるT-BOLAN シングル全曲のLIVE ツアーを企画させていただきました。世代と呼ばれている方々がいる街へ、再会を実現させられるならどこへでもいきたい。残された限りある人生の時間の中、T-BOLAN の曲たちを愛してくれる全てのファンの皆さんとの再会を実現したい、そんな気持ちでいっぱいです。T-BOLAN シングルベストツアー、ひとつでも多くの街での開催が実現しますよう、LIVE 会場で皆様にお会いできる日を楽しみにしています。

T-BOLAN 森友嵐士

劇場インフォメーション

ケルティック・クリスマス

2023年11月26日(日) 16:00開演
東海市芸術劇場 大ホール

全席指定 ※未就学児入場不可

一般 ¥4,000 小中高生 ¥1,000

ユウナルフレンドメンバーズ
プラチナ会員割引価格

一般 ¥3,600
小中高生 ¥900

出演:ダーヴィッシュ、ルナサ、デイヴィッド・ギーニー

[チケット発売日] 先行:8月12日(土) / 一般:8月19日(土)



ケルト文化を継ぐ 音楽大国アイルランドの 素晴らしいアーティストたち

「ケルティック・クリスマス」へあなたを誘う
ピーター・バラカン氏によるトーク・イベントです。

2023年10月14日(土)15:00開演
東海市芸術劇場 多目的ホール

[全席指定・入場無料(要入場整理券)]

※未就学児入場不可

※入場整理券は、8月12日(土)9:00~配布開始

トリオ・アコード

Trio Accord

— ピアノ三重奏 —

ピアノ三重奏の真髄

モーツァルト、メンデルスゾーン、シューマンの

名手たちが極める



Kei Shirai,
violin
白井圭 [Vn]



Yuya Tsuda,
piano
津田裕也 [Pf]



Hiroki Kadowaki,
cello
門脇大樹 [Vc]

PROGRAM

- ◆モーツァルト:ピアノ三重奏曲 変ロ長調 K.502
- ◆シューマン:ピアノ三重奏曲 第2番 へ長調 Op.80
- ◆メンデルスゾーン:ピアノ三重奏曲 第2番 ハ短調 Op.66

2023

10.1 SUN 15:00開演
[14:30開場]

東海市芸術劇場
多目的ホール
名鉄「太田川」駅南改札口すぐ

※やむを得ない事情により、出演者・内容等が変更になる場合がございますので、予めご了承ください。

チケット取扱い

- 芸術劇場事務室 9:00~20:00 ※休館日除く
■車椅子席は、劇場事務室のみの取扱いとなります。
- 芸術劇場HP 24時間受付 ※発売初日は9:00~
■会員登録(有料または無料)が必要です。
■クレジットカードによるオンライン決済もご利用いただけます。
- チケットぴあ [Pコード 238-558] <https://t.pia.jp/>
■7月15日(土) 10:00から発売開始
■セブン-イレブン各店舗でも直接お買い求めいただけます。



チケット
全席指定

一般 3,000円 | 小中高生 1,000円
[ユウナルフrendメンバーズプラチナ会員割引価格]
一般 2,700円 / 小中高生 900円

※未就学児入場不可

発売日

[先行] 7.8 [土] 9:00~
●ユウナルフrendメンバーズプラチナ会員対象
[一般] 7.15 [土] 9:00~
●チケットぴあ初日は10:00~

お問合せ

東海市芸術劇場 TEL 0562-38-7030 主催 | 東海市・東海市教育委員会

〒477-0031 愛知県東海市大田町下浜田137番地

劇場公式ツイッター @tokai_theatre 公式ホームページ <https://www.tokai-arts.jp>

【お車でこ来場のお客様へ】地下駐車場または太田川駅東公共駐車場をご利用ください。(施設ご利用者は入庫から2時間まで無料)

託児サービス | [1歳以上の未就学児、定員10名]公演日の1週間前までに劇場事務室にてお申込みください。

館長兼芸術総監督おすすりコメント

「大きいことはいいことだ!」というテレビ・コマーシャルのキャッチコピーをご存知の方は私と同世代以上なのでは?と思いますが、「小さいことはいいことだ!」ということもあります。オーケストラは巨大な規模でダイナミックですが、この度おすすりするのは室内楽、しかもピアノ・トリオという室内楽というジャンルでは、ほぼ最小規模(人数だけの話ですが)です。そのピアノ・トリオには音楽的な「濃さ」と小回りの利く「機動力」、また、個々の奏者のキャラクターの立ち方も「良いこと」でまさにそれらが室内楽の醍醐味だと思います。「トリオ・アコード」はヴァイオリンの白井圭さん、チェロの門脇大樹さん、ピアノの津田裕也さんと、各々がキャラの濃い(笑)名手揃いである上に、10代からお互いを知る仲でトリオとしての結びつきも強いが故の機動力と瞬発力があります。約250席の多目的ホールで存分に今回の秀逸なプログラムをご堪能頂けると思っています。是非劇場で体感してみてください!

東海市芸術劇場館長兼芸術総監督 安江正也

Trio Accord

トリオ・アコード



©T.Tairadate

2003年、東京藝術大学在学中に同級生である3人-白井圭(ヴァイオリン)、門脇大樹(チェロ)、津田裕也(ピアノ)-により結成されたピアノ・トリオ。東京藝術大学卒業後、それぞれの留学を経て活動を再開。その演奏の密度の濃さは各地にて好評を博す。デビュー盤となる「ベートーヴェン:ピアノ三重奏曲第5番、第6番」(フォンテック)はレコード芸術誌で特選盤に選ばれるなど高い評価を得ている。

2023年、トリオ結成20周年を迎える。

白井 圭 [ヴァイオリン]

Kei Shirai, violin

トリニダード・トバゴ共和国生まれ。東京藝術大学卒業。文化庁の奨学生としてウィーン国立音楽演劇大学室内楽科にて学ぶ。ミュンヘン国際コンクール第2位ほか、国内外で様々な受賞歴を誇る。NHK交響楽団ゲスト・コンサートマスターを務めたほか、ソリスト、室内楽奏者として幅広く活躍。

門脇 大樹 [チェロ]

Hiroki Kadowaki, cello

東京藝術大学卒業。日本音楽コンクール第3位ほか、国内外で受賞多数。レゾジョエミア音楽院(イタリア)、アムステルダム国立音楽院にて研鑽を積み、アンナー・ベルスマのマスタークラスを受講。東京音楽大学、東京藝術大学非常勤講師。元神奈川フィルハーモニー管弦楽団首席奏者。

津田 裕也 [ピアノ]

Yuya Tsuda, piano

東京藝術大学卒業。ベルリン芸術大学に留学。仙台国際音楽コンクール第1位、ミュンヘン国際コンクール特別賞受賞。ソリストとして日本各地のオーケストラと共演する。室内楽にも積極的で多くの著名な演奏家と共演を重ね、厚い信頼を得ている。東京藝術大学准教授。

劇場インフォメーション

藤村実穂子(メゾ・ソプラノ) リサイタル

2023年9月24日(日) 15:00開演
東海市芸術劇場 大ホール

全席指定 ※未就学児入場不可

一般 ¥3,000 小中高生 ¥1,000

ユウナルフレンドメンバーズ
プラチナ会員割引価格

一般 ¥2,700
小中高生 ¥900

出演:藤村実穂子(メゾ・ソプラノ)、ヴォルフラム・リーガー(ピアノ)
プログラム:モーツァルト/コンサート・アリア集 静けさは微笑み ほか
マーラー/さすらう若人の歌
ツェムリンスキー/6つの歌曲Op. 13
細川俊夫/2つの子守歌(日本民謡集より) ほか

[チケット販売] 先行:6月10日(土) / 一般:6月17日(土)



©R&G Photography

イザベル・ファウスト(ヴァイオリン) プロジェクト

イザベル・ファウスト (Vn)

with K.ベザイデンホウト(チェンバロ)&K.v.d.ゴルツ(バロック・チェロ)

2023年10月7日(土) 15:00開演
東海市芸術劇場 大ホール

全席指定 ※未就学児入場不可

一般 ¥4,000 小中高生 ¥1,000

ユウナルフレンドメンバーズ
プラチナ会員割引価格

一般 ¥3,600
小中高生 ¥900

出演:イザベル・ファウスト(ヴァイオリン)
クリスティアン・ベザイデンホウト(チェンバロ)
クリスティン・フォン・デア・ゴルツ(バロック・チェロ)
プログラム:J.S.バッハ/
ヴァイオリンと通奏低音のためのソナタ ほか

[チケット販売] 先行:7月2日(日) / 一般:7月9日(日)



©Felix Broede

イザベル・ファウスト

with K.ベザイデンホウト(チェンバロ)& K.v.d.ゴルツ(バロック・チェロ)

プレトーク

先着200名
入場無料

イザベル・ファウストの
魅力を語る

2023年9月9日(土)11:00~12:00
多目的ホール

出演:中尾玉樹

【株式会社フィック・コンサート・マネジメント代表取締役社長】

安江正也

【芸術劇場館長兼芸術総監督】

◆7月2日(日)9:00より劇場事務室にて
入場整理券を配布します。

※整理券は、お一人様2枚まで、指定席(席は選べません)

※未就学児入場不可



世界最高峰の
ヴァイオリニスト

「ヴァイオリン界の女王」の
異名は本物だ!

©Felix Broede

PROGRAM

バッハとその周辺の作曲家たち

J.S.バッハ(1685-1750)

ヴァイオリンと通奏低音のためのソナタ 長調 BWV1021

J.G.ピゼンデル(1687-1755) [伝J.S.バッハ]

ヴァイオリンと通奏低音のためのソナタ 短調 BWV1024

J.S.バッハ(1685-1750)

ヴァイオリンとオブリガート・チェンバロのためのソナタ 短調 BWV1029
(原曲…ヴィオラ・ダ・ガンバ)

H.I.F.v.ビーバー(1644-1704)

ヴァイオリンと通奏低音のためのソナタ 第5番 短調

J.S.バッハ(1685-1750)

ヴァイオリンとチェンバロのためのソナタ 長調 BWV1019a より
カンタービレ・マウン・ポコ・アダージョ/アダージョ/ヴァイオリン・ソロ・エ・パッサ・アコンパニヤート

J.S.バッハ(1685-1750)

ヴァイオリンと通奏低音のためのフーガ 短調 BWV1026

J.P.v.ヴェストホフ(1656-1705)

ヴァイオリンと通奏低音のためのソナタ 第2番 短調

※やむを得ない事情により、出演者・内容等が変更になる場合がございますので、予めご了承ください。

2023
10.7 SAT

15:00開演

[14:15開場]

東海市芸術劇場 大ホール
名鉄「太田川」駅南改札口すぐ

Ticket (全席指定)

一般 4,000円 | 小中高生 1,000円

[ユウナルフレンドメンバーズ プラチナ会員割引価格]

一般 3,600円 | 小中高生 900円

●未就学児入場不可

チケット発売日

先行 7/2[日] 9:00~
●ユウナルフレンドメンバーズ
プラチナ会員対象

一般 7/9[日] 9:00~
●チケットぴあの初日は10:00~

チケット取扱い

◆芸術劇場事務室 9:00~20:00(休館日除く)

■車椅子席は、劇場事務室のみの取扱いとなります。

◆芸術劇場HP 24時間受付(発売初日は9:00~)

<https://www.tokai-arts.jp>

■会員登録(有料または無料)が必要です。

■クレジットカードによるオンライン決済もご利用いただけます。

◆チケットぴあ [Pコード 238-563] <https://t.pia.jp/>

■7月9日(日)10:00から発売開始

■セブン-イレブン各店舗でも直接お買い求めいただけます。



お問合せ

東海市芸術劇場 TEL 0562-38-7030

主催 | 東海市・東海市教育委員会

〒477-0031 愛知県東海市大田町下浜田137番地

劇場公式ツイッター
@tokai_theatre

公式ホームページ
<https://www.tokai-arts.jp>

【お車でこ来場のお客様へ】地下駐車場または太田川駅東公共駐車場をご利用ください。(施設ご利用者は入庫から2時間まで無料)

託児サービス | [1歳以上の未就学児、定員10名]公演日の1週間前までに劇場事務室にてお申込みください。

館長兼芸術総監督おすすめコメント

私が現代に生きる演奏家で皆様に一番聴いて頂きたいヴァイオリニストのひとりがこのイザベル・ファウストさんです。同時に彼女は現代で最も重要なヴァイオリニストのひとりであり、世界中の指揮者、オーケストラ、劇場が常に彼女を熱望しています。初めて一緒したのは15年ほど前ですが衝撃的な演奏でした。当時はどちらかと言うと近現代の作品をお願いすることが多かったのですが、実は彼女は古楽のエキスパートでもあります。私が当時密に仕事をしている古楽の巨匠指揮者で「18世紀オーケストラ」の創設者、フランス・ブリュッヘンに「イザベル・ファウストさんの古楽演奏はどのような?」と尋ねたところ、「イザベルは最高だ!!」と即答しました。双方共に強く望んだので共演を画策しましたが、ブリュッヘンの健康状態もあり実現しませんでした。今回当劇場でその「最高!」のヴァイオリン奏者イザベル・ファウストさんと、彼女が信頼するお二方をお迎えし、皆様に聴いて頂くことができます事を心より嬉しく思います。是非世界最高峰に君臨する演奏をご体感ください!

東海市芸術劇場館長兼芸術総監督 安江正也

イザベル・ファウスト (ヴァイオリン)

Isabelle Faust, Violin



音楽的歴史文脈とそれにふさわしい楽器、そして現代の知識に基づいた忠実な音楽解釈で世界中の聴衆を魅了し、幅広い作品をレパートリーとする。レオポルド・モーツァルト・コンクールおよびパガニーニ国際ヴァイオリン・コンクール優勝。これまでに、ベルリン・フィル、ポストン響、ヨーロッパ室内管、フライブルク・バロック・オーケストラをはじめとする世界の主要オーケストラと、アンドリス・ネルソンス、ジョヴァンニ・アントニーニ、ジョン・エリオット・ガーディナー、ダニエル・ハーディング、フィリップ・ヘレヴェツェ、ユッカ=ベッカ・サラステ、クラウス・マケラ、ロビン・ティッチアーティ等の指揮者と共演し、室内楽では、ソル・ガベッタ、ジャン=ギャン・ケラス、アントワン・タメステイ、イェルク・ヴィトマン、アレクサンドル・メルニコフ、ピエール=ローラン・エマル、アンナ・プロハスカ等と共演している。ハルモニア・ムンディよりリリースした録音は、ディアパソン・ドール賞やグラモフォン賞など受賞多数。クリスティアン・ベザイデンホウトとは『J.S.バッハ：ヴァイオリン・ソナタ集』をリリース。最新盤は『ストラヴィンスキー：ヴァイオリン協奏曲&室内楽集』（フランソワ=グザヴィエ・ロト指揮レ・シエクル）。

クリスティアン・ベザイデンホウト (チェンバロ)

Kristian Bezuidenhout, Harpsichord



モーツァルト演奏のスペシャリストとして名高い。21歳でブルージュ国際古楽コンクール、フォルテピアノ部門で第1位と聴衆賞という2重の栄誉に輝く。モーツァルト、ベートーヴェン作品をはじめ多くのCDがエディソン賞、ドイツ・レコード批評家賞、エコー・クラシック賞などを受賞。現在、フライブルク・バロック・オーケストラ芸術監督、イングリッシュ・コンサート、首席客演指揮者としても活動している。

クリスティン・フォン・デア・ゴルトツ (バロック・チェロ)

Kristin von der Goltz, Baroque Cello



ドイツ・ヴェルツブルク生まれ。1991～2004年までフライブルク・バロック・オーケストラのメンバー、2006年からベルリン・バロック・ゾリステンのメンバー。ソロや室内楽で、アーノクール、ミンコフスキ、ベザイデンホウト、ファウスト等と共演。バイエルン放響演奏家中心のラッカデミア・ジョコーサで芸術監督を務めた。英国では古楽オーケストラのハノーヴァー・バンドや、ニュー・フィルハーモニア管弦楽団に参加。現在、フランクフルト音楽大学およびミュンヘン音楽大学のバロック・チェロの教授。

劇場インフォメーション

藤村実穂子 (メゾ・ソプラノ) リサイタル

2023年9月24日(日) 15:00開演
東海市芸術劇場 大ホール

全席指定 ※未就学児入場不可

一般 ¥3,000 小中高生 ¥1,000

ユウナルフレンドメンバーズ
プラチナ会員割引価格

一般 ¥2,700
小中高生 ¥900

出演：藤村実穂子(メゾ・ソプラノ)、ヴォルフラム・リーガー(ピアノ)
プログラム：モーツァルト/コンサート・アリア集 静けさは微笑みほか
マーラー/さすらい若人の歌
ツェムリンスキー/6つの歌曲Op. 13
細川俊夫/2つの子守歌(日本民謡集より)ほか



先行発売:6月10日(土) / 一般発売:6月17日(土)

トリオ・アコード (ピアノ三重奏)

2023年10月1日(日) 15:00開演
東海市芸術劇場 多目的ホール

全席指定 ※未就学児入場不可

一般 ¥3,000 小中高生 ¥1,000

ユウナルフレンドメンバーズ
プラチナ会員割引価格

一般 ¥2,700
小中高生 ¥900

出演：トリオ・アコード
[白井圭(ヴァイオリン)、門脇大樹(チェロ)、津田裕也(ピアノ)]
プログラム：メンデルスゾーン/
ピアノ三重奏第2番 八短調 Op.66
シューマン/ピアノ三重奏第2番 長調
Op.80 ほか



先行発売:7月8日(土) / 一般発売:7月15日(土)