



3月30日（土）までに実施予定の 主な自主文化事業（5公演）について

～ジャズ・オペラ・クラシック！観たいものぜんぶ芸術劇場にある！～

優れた文化芸術作品を提供し、市民の文化芸術に対する関心を喚起するため、自主文化事業として、市民の市への誇りや愛着、希望となる事業として、下記の5公演を実施します。

(1)オペラぺらぺらコンサート

歌劇「椿姫」(スペシャル・ハイライト)

オペラが初めてでも楽しい！泣ける！語りと歌で紡ぐ、ヴェルディ作曲歌劇「椿姫」をスペシャル・ハイライトでお送りするコンサートを行います。

■日時 2月10日(土)

午後3時開演 芸術劇場大ホール

■演目 ヴェルディ／椿姫 ※原語上演・字幕付き、ピアノ伴奏上演

■出演 天羽明恵（ソプラノ／ヴィオレッタ役）、岸浪愛学（テノール／アルフレード役）、青山貴（バリトン／ジェルモン役）、三戸大久（バス・バリトン／グランヴィル医師&ナビゲーター役）、日比野景（ソプラノ／フローラ&アンニーナ役）、横山琢也（バリトン／ガストン子爵役）、城谷正博（ピアノ）



(2)大西順子 ソロ・ピアノ

2022年のカルテット公演で好評を博した大西順子氏による、この日、この場所だけでしか聴けないジャズの魅力をお届けするソロ・ピアノコンサートを開催します。

■日時 2月17日(土) 午後3時開演 芸術劇場大ホール

■出演 大西順子（ピアノ）



(3)平日ナイトシアター

「大人の出会いの教室～あなたが音楽と演奏家に出会う夜～」

芸術劇場がひとつづくり事業として行っている市内小学校への出張コンサート「出会いの教室」を大人も体験できる、クラシック初心者に向けたコンサートを開催します。

■日時 3月11日（月）午後7時開演

芸術劇場多目的ホール

■出演 瀬木理央（ヴァイオリン／名フィル2ndVn首席奏者）

金澤みなつ（ピアノ）

■曲目 ヴィタリ／シャコンヌ

山田耕作／からたちの花

フランク／ヴァイオリンソナタ イ長調 ほか



(4)東海市民合唱団第9回定期公演

芸術劇場を拠点に活動する市民合唱団による、童謡を中心とした昔懐かしい気持ち呼び覚ますプログラムでお届けする定期公演を開催します。

■日時 3月17日（日）午後3時開演

芸術劇場大ホール

■出演 横山琢哉（指揮）、安藤弘子（ピアノ）、東海市民合唱団

賛助出演：東海児童合唱団（指揮・指導：磯部和恵）

■曲目 寺嶋陸也 編曲／混声合唱とピアノのための「にほんのうた3」

新美徳英 作曲・谷川雁 作詞／「白いうた青いうた～三世代のための二部
合唱曲集より～」

丸山豊 作詩・團伊玖磨 作曲／混声合唱組曲「筑後川



(5)～ひとづくりパートナーシップ・シリーズ～

名フィル・竹本泰蔵の「巨匠作曲家のシネマ・コネクション」

（一部映像付き）

マエストロ竹本泰蔵氏と、芸術劇場館長が皆様に本気で紹介したい「映画＋音楽」を、一部映像付きでお楽しみいただけるコンサートを開催します。

■日時 3月30日（土）午後3開演 芸術劇場大ホール

■出演 竹本泰蔵（指揮）

名古屋フィルハーモニー交響楽団（管弦楽）

東海市子どものオーケストラ（管弦楽／プレコンサート）

■曲目 E. バーンスタイン／「荒野の七人」よりテーマ

M. スタイナー／「風と共に去りぬ」より“タラのテーマ”

E. W. コルンゴールド／「海賊ブラッド」より序曲（★）、

「ロビン・フッドの冒険」組曲（★）ほか ※★印は、映像付き

■その他 14時40分より東海市子どものオーケストラによるプレコンサートを
開催予定



問合せ	教育委員会 文化芸術課 担当：佐藤（さとう） 0562-38-7030
-----	---

初めてでも
楽しい・泣ける

オペラペラペラコンサート

”乾杯の歌“ほか聴きどころ満載

語りと歌で紡ぐ
スペシャルハイライト

ヴェルディ作曲

歌劇「椿姫」

La Traviata

原語上演・字幕付き ※ピアノ伴奏上演

19世紀パリ 女は愛し 男は悔やんだ

amour pur *monde* *Dieu* *âme*

純愛 神 世間 魂

キャスト:

- ヴィオレッタ: 天羽明恵
- アルフレード: 岸浪愛学
- ジュルモン: 青山貴
- ピアノ: 城谷正博
- グランヴィル医師&ナビゲーター: 三戸大久
- ガストン子爵: 横山琢哉
- フローラ&アンニーナ: 日比野景

東海市民合唱団

※やむを得ない事情により、出演者・内容等が変更になる場合がございますので、予めご了承ください。

2024 2.10 [土] 15:00開演 東海市芸術劇場大ホール
[14:15開場] 名鉄「太田川」駅南改札口すぐ

Ticket	〈全席指定〉	一般	小中高生
	●未就学児入場不可	4,000円	1,000円
	ユウナルフレンドメンバーズ プラチナ会員割引価格	一般 3,600円	小中高生 900円

発売日
先行 11月12日[日]9:00~ ●ユウナルフレンドメンバーズプラチナ会員対象
一般 11月19日[日]9:00~ ●チケットぴあの初日は10:00~

特別プレトークイベント

「わかりやすい」を
さらにわかりやすくする。
出演者による約1時間のトークです。

2024年2月6日[火]18:30~
出演:天羽明恵、城谷正博
会場:多目的ホール

入場無料

◆11月12日(日)9:00より劇場事務所にて入場整理券を配布します
※未就学児入場不可 ※おひとり2枚まで

- チケット取扱い
- ◆芸術劇場事務室 9:00~20:00 ※休館日除く
■車椅子席は劇場事務室のみの取扱いとなります。
 - ◆芸術劇場HP 24時間受付 ※発売初日は9:00~
<https://www.tokai-arts.jp>
■会員登録(有料または無料)が必要です。 ■クレジットカードによるオンライン決済もご利用いただけます。
 - ◆チケットぴあ [Pコード 238-566] <https://t.pia.jp/>
■11月19日(日)10:00から発売開始 ■お近くのセブンイレブン各店舗でも直接お買い求めいただけます。



東海市芸術劇場 TEL 0562-38-7030 主催 | 東海市・東海市教育委員会

お問合せ

〒477-0031 愛知県東海市大田町下浜田137番地
劇場公式エクス @tokai_theatre 公式ホームページ <https://www.tokai-arts.jp>

【お車でご来場のお客様へ】地下駐車場または太田川駅東公共駐車場をご利用ください。(施設ご利用者は入庫から2時間まで無料)

託児サービス | [1歳以上の未就学児、定員10名]公演日の1週間前までに劇場事務室にてお申込みください。

あらすじにかえて

「椿姫」デュマ・フィス原作の芝居を観て大いに感激したヴェルディが、オペラ「ラ・トラヴィアータ」(道を踏み外した女)を作曲。総合芸術と言われるオペラは、音楽があるからこそ、より深くより熱く心を揺さぶり、ドラマに貴方を引き込んでいきます。名曲ぞろいのこのオペラ！東海市民合唱団も加わり、華やかなパリの社交界へご案内いたします。地方からやってきた一途な若者アルフレードの愛の告白に心揺れ動き、ついに本当の愛を知る高級娼婦ヴィオレッタ。二人の仲を裂こうとする父親、そしてヴィオレッタの病・・・「自己犠牲」と言う究極の愛の選択に、貴方はどんな結末を予想しますか？

天羽明恵



天羽 明恵 (ソプラノ)

Akie amou

超絶的なコロラトゥーラとリリックな声を併せ持ち、内外で高い評価を得ているソプラノ歌手。95年ソニア・ノルウェー女王記念国際音楽コンクール優勝。ジュネーヴ大劇場、ザクセン州立歌劇場、ベルリン・コーミッシェ・オペー等ヨーロッパ各地の歌劇場や音楽祭に出演。国内でも新国立劇場、サントリーホール・ホールオペラなどへ定期的に登場し、主要なオーケストラの定期公演にもソリストとして出演している。サントリーホール・オペラアカデミーのコーチング・ファカルティとして、若手の指導にも力を入れている。日本ロシアニ協会運営委員。



岸浪 愛学 (テノール)

Aigaku kishinami

東京都出身。中国政府奨学金を受け中国中央音楽学院修了。新国立劇場オペラ研修所修了。小澤征爾音楽塾中国公演「合唱幻想曲」テノールソロを務める。セイジ・オザワ松本フェスティバル「ジャンニ・スキッキ」リヌッチョ、新国立劇場「夏の夜の夢」フルート、日生劇場「ラ・ボエム」ドルフォ、東京交響楽団「サロメ」ナラポート、東京二期会「トゥーランドット」カラフのカヴァー、「平和の日」(日本初演)狙撃兵、「椿姫」ガストンとアルフレードのカヴァー、初代国立劇場さよなら公演「椿姫」アルフレード役にて出演。「第九」や「メサイア」などのソリストとしても高い評価を受ける。音楽情報メディア「スパイス」からは「鈴を振るような声」と評された。二期会会員。



青山 貴 (バリトン)

Takashi aoyama

東京藝術大学大学院修了。二期会オペラスタジオ及び新国立劇場オペラ研修所修了。イタリアで学ぶ。これまで「トスカ」スカルピア、「蝶々夫人」シャープレス、「セビリアの理髮師」フィガロ、「さまよえるオランダ人」『ファルスタッフ』タイトルロール、「ラインの黄金」『ワルキューレ』ヴォータン、「ジークフリート」さすらい人「ニュルンベルクのマイスタージンガー」ハンス・ザックス等に出演。コンサートでも「第九」をはじめブラームス「ドイツ・レクイエム」等で活躍。第6回カルロス・ゴメス国際コンクール第1位(伊)。第19回五島記念文化賞オペラ新人賞。二期会会員。



三戸 大久 (バス・バリトン)

Hirohisa sannohe

武蔵野音楽大学卒業。二期会オペラ研修所修了。第40回イタリア声楽コンクール・シエナ部門金賞。第46回日伊声楽コンクール第3位。文化庁新進芸術家海外研修員として渡欧。新国立劇場「沈黙」、二期会「天国と地獄」、全国共同制作「夕鶴」等数々のオペラやオペレッタに出演する他、コンサートソリストとして主要オーケストラとの共演も多い。ミュージカル「キャンディード」等、ジャンルを問わず様々な舞台で活躍。二期会会員。



日比野 景 (ソプラノ)

Kei hibino

岐阜県出身。名古屋音楽大学卒業、同大学院修了、東京二期会オペラスタジオ修了、東京二期会会員。「魔笛」童子2でオペラデビュー、その後「椿姫」ヴィオレッタ、「フィガロの結婚」ケルビーノ、伯爵夫人、「愛の妙薬」アディーナ、「ドン・ジョバンニ」ドンナ・アンナ、「奥様女中」セルビーナ他、オペレッタ、ミュージカルを含め、数多くの舞台に主要な役どころで出演。また、各地でソリストとして様々なコンサートに出演、活躍中である。



横山 琢哉 (バリトン)

Takuya yokoyama

北海道生まれ。ピアノを中山ヒサ子氏に、指揮法を高階正光氏、森垣桂一氏に師事。2007年、イタリアで行われた第4回マリエレ・ヴェントレ国際合唱指揮者コンクールで第2位を受賞。Coro Oracion(東京都)音楽監督。女声合唱団木声会(仙台市)、絹の道合唱団(八王子市)、あんさんぶるめい(桐生市)、アンサンブル・まるべりー(国分寺市)、東海市民合唱団、慶応義塾大学混声合唱団楽友会で指揮者。その他各地で副指揮者を務める。栗友会副音楽監督。合唱人集団「音楽樹」幹事。武蔵野音楽大学講師。日本合唱指揮者協会会員。日本演奏連盟会員。



城谷 正博 (ピアノ)

Masahiro joja

東京藝術大学作曲科卒業、同大学院指揮専攻修了。2000年「フィガロの結婚」でオペラ指揮者デビュー。現在は新国立劇場オペラ音楽チーフとして同劇場の音楽的責任を担う。90を超すオペラレパートリーの中でワーグナーはその中心を占め主要10作をレパートリーに持つ。新国立劇場2021年3月「ワルキューレ」同年10月シーズン開幕公演「チェネントラ」の指揮をつとめた。ワーグナー演奏団体「わ」の会代表。

劇場インフォメーション

～ひとづくりパートナーシップ・シリーズ～

名フィル 0歳からのわくわくオーケストラ



2024年1月13日(土) 11:00開演

東海市芸術劇場 大ホール

一般 ¥1,500 子ども(高校生以下) ¥500

出演者:清水麗輝(指揮)、井葉野晃暢(トランペット)
名古屋フィルハーモニー交響楽団(管弦楽)
東海市子どものオーケストラ(管弦楽/プレコンサート)

プログラム:歌劇「イーゴリ公」より「だったん人の踊り」
映画「魔女の宅急便」より「海見える街」ほか

チケット発売日:10月28日(土)

～ひとづくりパートナーシップ・シリーズ～

名フィル・竹本泰蔵の「イチ推し映画と音楽のコンサート」



2024年3月30日(土) 15:00開演

東海市芸術劇場 大ホール

一般 ¥4,500 小中高生 ¥1,000 ※未就学児入場不可

ユウナルフレンドメンバーズ
プラチナ会員割引価格 一般 ¥4,050 小中高生 ¥900

出演者:竹本泰蔵(指揮)、名古屋フィルハーモニー交響楽団(管弦楽)
プログラム:「海賊ブラッド」、「ロビン・フッドの冒険」(コロンゴルト作曲)ほか

チケット発売日:[先行]12月9日(土)/[一般]12月16日(土)

大西順子 ソロ・ピアノ

2022年カルテット編成の感動再び

今回は独り、大西順子の全てを聴く



Solo Piano Concert

Alone

Again

Ticket

〈全席指定〉一般	小中高生
1,500円	1,000円
ユウナルフレンドメンバーズ プラチナ会員割引価格	一般 1,350円 小中高生 900円

発売日
先行 11月25日[土]9:00~ ●ユウナルフレンドメンバーズプラチナ会員対象
一般 12月2日[土]9:00~ ●チケットぴあの初日は10:00~

2024 **2.17** [土] 15:00開演
[14:15開場]
東海市芸術劇場大ホール

名鉄「太田川」駅南改札口すぐ

チケット取扱い

- ◆芸術劇場事務局 9:00~20:00 ※休館日除く
■車椅子席は劇場事務室のみの取扱いとなります。
- ◆芸術劇場HP 24時間受付 ※発売初日は9:00~
<https://www.tokai-arts.jp>
■会員登録(有料または無料)が必要です。 ■クレジットカードによるオンライン決済もご利用いただけます。
- ◆チケットぴあ [Pコード 238-571] <https://t.pia.jp/>
■12月2日(土)10:00から発売開始 ■お近くのセブン-イレブン各店舗でも直接お買い求めいただけます。



東海市芸術劇場 TEL 0562-38-7030 主催 | 東海市・東海市教育委員会

お問合せ

〒477-0031 愛知県東海市大田町下浜田137番地



公式エックス
@tokai_theatre



公式ホームページ
<https://www.tokai-arts.jp>

【お車でご来場のお客様へ】地下駐車場または太田川駅東公共駐車場をご利用ください。(施設ご利用者は入庫から2時間まで無料)

託児サービス | [1歳以上の未就学児、定員10名]公演日の1週間前までに劇場事務局にてお申込みください。

自分も見ることがない世界へ 未知なる世界へご一緒に

～大西順子からみなさまへ

2022年は、結成したばかりだったカルテットの音楽を日本全国多くの皆様にお届けすることができ、大変嬉しく思っております。
東海市芸術劇場でも多くの皆様にご聞いていただき、私達もお客様から大きな力を頂きました。

さて、今回は私1人で舞台に立ちます。私のソロピアノは、カルテットの時と同様、やはりリズムを表現することを大切にしています。
私の頭の中にはたくさんの理想のサウンドが鳴っていますが、それをどこまで皆様にお届けできるか。
そして、ソロならではの自由度をもって、自分も見ることがない世界へどこまで羽ばたくことができるのか。
その場に居合わせた方しか体験できない、未知なる世界へご一緒にできたらと、今から私もワクワクしています。

大西順子

1967年京都生まれ。東京に育つ。1989年、パークリー音楽大学を卒業、ニューヨークを中心にプロとしての活動を開始。1993年1月、デビュー・アルバム『WOW』がスイングジャーナル誌ジャズ・ディスク大賞日本ジャズ賞を受賞。1994年4月、セカンド・アルバム『クルージン』が米国ブルーノートより発売。5月、NYの名門ジャズ・クラブ「ビレッジ・バンガード」に日本人として初めて自己のグループを率いて出演。2000年3月突然の長期休業宣言。2007年、活動再開。2009年7月にアルバム『楽興の時/Musical Moments』をリリース。2010年3月には新作『バロック』をニューヨークでレコーディング。2012年夏、突然の引退宣言。2013年9月「サイトウ・キネン・フェスティバル松本」へ出演。小澤征爾氏の猛烈な誘いに負け、一夜限りの復活とし出演を決める。小澤征爾率いるサイトウ・キネン・オーケストラと大西順子トリオの共演は、大きな話題に。2015年9月「東京JAZZ」へ出演、シーンに復帰を飾る。2017年11月、『Very Special』と『Glamorous Life』を2枚同時リリース。2018年12月、新たに3管セクステットを結成し『XII (twelve)』をリリース。2019年7月、『JUNKO ONISHI presents JATROIT Live at BLUE NOTE TOKYO』をリリース。同年、2011年と作家 村上春樹の音楽イベント「MURAKAMI JAM」で音楽監督を務める。2020年3月、3管セクステットにギターやアルトなど豪華ゲストを加えた編成、「大西順子セクステットプラス」として『Live XI』、『Unity All(Live at PitInn完全版・3枚組)』をリリース。2021年には「大西順子セクステットプラス」から発展した大編成「JUNKO ONISHI presents THE ORCHESTRA」が始動。6月に『out of THE DAWN』をリリース。2021年12月にはトリオ編成にパーカッショニスト大儀見元が加わった『大西順子カルテット』を結成し、12月に『Grand Voyage』をリリース。



JUNKO ONISHI

劇場インフォメーション

オペラべらべらコンサート

歌劇「椿姫」[スペシャル・ハイライト] (原語上演・字幕付)



2024年2月10日(土) 15:00開演

東海市芸術劇場 大ホール

一般 ¥4,000 小中高生 ¥1,000 ※未就学児入場不可

ユウナルフレンドメンバーズ
プラチナ会員割引価格 一般 ¥3,600 小中高生 ¥900

出演者:天羽明恵(ヴィオレッタ)、岸浪愛学(アルフレード)、青山貴(ジェルモン)
三戸大久(グランヴィル医師&ナビゲーター)、日比野景(フローラ&アンニーナ)
横山琢哉(ガストン子爵)、城谷正博(ピアノ)、東海市民合唱団

チケット発売日:[先行] 11月12日(日)/[一般] 11月19日(日)

～ひとづくりパートナーシップ・シリーズ～

名フィル・竹本泰蔵の「巨匠作曲家のシネマ・コレクション」

(一部映像付き)



2024年3月30日(土) 15:00開演

東海市芸術劇場 大ホール

一般 ¥4,500 小中高生 ¥1,000 ※未就学児入場不可

ユウナルフレンドメンバーズ
プラチナ会員割引価格 一般 ¥4,050 小中高生 ¥900

出演者:竹本泰蔵(指揮)、名古屋フィルハーモニー交響楽団(管弦楽)
プログラム:「海賊ブラッド」、「ロビン・フッドの冒険」(コロンゴルト作曲)ほか

チケット発売日:[先行] 12月9日(土)/[一般] 12月16日(土)

2024

3.11(月)

19:00開演 [18:30開場]

東海市芸術劇場

多目的ホール

この日があなたにとって初めての
音楽会だとしても、
演奏家があなたを
音楽の世界へ優しくエスコートする
約1時間のコンサート

平日ナイトシアター

大人の出会いの教室

～あなたが音楽と演奏家に出会う夜～

瀬木理央(ヴァイオリン/名フィル2ndVn首席奏者) 金澤みなつ(ピアノ)

プログラム

ヴィタリ/シャコンヌ

山田耕作/からたちの花

フランク/ヴァイオリンソナタ イ長調 ほか



ピアノ: 金澤 みなつ

チケット<全席指定> ※未就学児入場不可

500円 ※プラチナ会員特典割引対象外公演

発売日 | 2024年1月8日(月・祝) 9:00～

チケット
取扱い

● 芸術劇場3階事務室 9:00～20:00 ※休館日を除く

■ 車椅子席は劇場事務室での取扱いとなります。

● 芸術劇場HP 24時間受付 ※発売初日は9:00～

■ 要会員登録(有料または無料)

■ クレジットカードによるオンライン決済もご利用いただけます。



お問合せ

東海市芸術劇場 TEL 0562-38-7030

〒477-0031 愛知県東海市大田町下浜田137番地



劇場公式エックス
@tokai_theatre



公式ホームページ
https://www.tokai-arts.jp

託児サービス[1歳以上の未就学児、定員10名]公演日の1週間前までに劇場事務室にてお申込みください。

主催 | 東海市・東海市教育委員会

● やむを得ない事情により、内容等が変更になる場合がございます。

当劇場は開館前より市内全小学4年生を対象に名古屋フィル交響楽団のメンバーによる学校アウトリーチ「出会いの教室」を継続して行っております。間近で聴く本格的なライブ演奏とアーティスト御本人のお話に、子どもたちも瞬く間に引き込まれ、時として涙を見せる子どももいました。ここ数年ですが、「大人の方でもこのようなコンサートを聴きたいと思う人もいるのではないか」「クラシック・コンサート未体験で一度行ってみたいが難しそう、と二の足を踏む人もいないか」と考えておりましたが、そういった方たちに、この「出会いの教室」こそふさわしいのではないかと思います。

今回ご出演頂くヴァイオリニストの瀬木理央さんは何度か独奏や室内楽を聴く機会がありましたが、素晴らしい演奏家、音楽家であり、初めてクラシック・コンサートを体験する方の心にも必ず響く音楽を届けてくださります。是非劇場にお越しください。

東海市芸術劇場館長兼芸術総監督 安江正也

ヴァイオリン 瀬木 理央 (せぎ りお)



名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て、東京芸術大学音楽学部器楽科卒業。

第59回全日本学生音楽コンクール名古屋大会高校の部第1位。第7回大阪国際音楽コンクール高校の部アブニール賞受賞。第8回同コンクール大学の部第3位。PMF、小澤征爾音楽塾、アフィニス夏の音楽祭などに参加し研鑽を積む。第150回新進演奏家育成プロジェクトオーケストラシリーズにおいて名古屋フィルハーモニー交響楽団と共演。室内楽にも力を入れており、共演した楽器は弦管楽器にとどまらず和楽器やパイプオルガン、バグパイプなど多岐に渡る。

これまでにヴァイオリンを漆原啓子、永峰高志、四方恭子、清水高師、林茂子、大沢美木の各氏に、室内楽を澤和樹、大友肇、川崎和憲、花崎淳生の各氏に師事。

現在、名古屋フィルハーモニー交響楽団2ndヴァイオリン首席奏者を務めている。

ピアノ 金澤 みなつ (かなざわ みなつ)



愛知県立芸術大学音楽学部卒業、同大学大学院博士前期課程を首席で修了。

在学中から国内外のコンクールに出場し、2010年YBP国際コンクール総合第1位、第11回大阪国際音楽コンクールAge-G第1位など。ムールランダンテ音楽祭（フランス）にてディプロム取得。名古屋、パリ、ウィーンにてリサイタルを行う。2017年、2019年カーネギーホールにて「OSAKA&Cecilia International Music Competition Gala Concert」に出演。また、クラシックのみならず、石川テレビ放送制作ドキュメンタリー、名古屋テレビ制作ドラマ、NHK土曜時代ドラマ「アシガール」、NHK連続テレビ小説「スカーレット」などの劇伴においてピアノ演奏を担当。大阪国際音楽コンクール、名古屋トロンボーンコンペティション公式伴奏者。多数の演奏家のリサイタル、コンサートのピアニストを務める。

&安江館長
魂の企画!

一部映像付き

巨匠作曲家の

名フィル&竹本泰蔵の

シネマ・コネクション

MISSION ジョン・ウィリアムズを頂点としたハリウッド映画音楽の源流を探れ!



映像提供: 株式会社プレントラスト
※公演で使用される映画映像の一部です
※本公演はワーナー・ブラザーズ社とは関係ありません



Program

- E.バーンスタイン:「荒野の七人」よりテーマ
- M.スタイナー:「風と共に去りぬ」より「タラのテーマ」
- B.ハーマン:「サイコ」よりプレリユード
- F.ワックスマン:「レベッカ」組曲より
- 久石譲:HANA-BI
- 久石譲:Summer
- J.ウィリアムズ:「ジョーズ」よりテーマ/「スターウォーズ」よりメイン・タイトル

映像で聴く! ハリウッド映画音楽のレジェンドはクラシック界の天才作曲家だった!

E.W.コルンゴールド:「海賊ブラッド」より序曲
★映像付き 「ロビン・フッドの冒険」組曲

チャップリンに捧ぐ(仮) C.チャップリン作曲
★映像付き

開演前プレコンサート (14:40~(予定))

K.パデルト:「パイレーツ・オブ・カリビアン」(演奏:東海市子どものオーケストラ)

名古屋
フィルハーモニー交響楽団(管弦楽)

竹本泰蔵(指揮)

2024

3.30 15:00開演 [14:15開場]
東海市芸術劇場大ホール
名鉄「太田川」駅南改札口すぐ

Ticket

一般	小中高生
4,500円	1,000円
ユウナルフレンドメンバーズ プラチナ会員割引価格	一般 4,050円 小中高生 900円

発売日

- 先行 12月9日[土]9:00~
●ユウナルフレンドメンバーズプラチナ会員対象
- 一般 12月16日[土]9:00~
●チケットぴあの初日は10:00~

特別プレトークイベント

2024年2月12日[月・祝] 11:00~12:00
出演:竹本泰蔵(指揮者)、安江正也(東海市芸術劇場館長兼芸術総監督)
会場:東海市芸術劇場 多目的ホール
◆12月9日(土)9:00より劇場事務所にて入場整理券を配布します
※おひとり様2枚まで、全席指定(席はえらばせません)

入場無料

チケット取扱い

- ◆芸術劇場事務室 9:00~20:00 ※休館日除く
■車椅子席は劇場事務室のみの取扱いとなります。
- ◆芸術劇場HP 24時間受付 ※発売初日は9:00~
<https://www.tokai-arts.jp>
■会員登録(有料または無料)が必要です。 ■クレジットカードによるオンライン決済もご利用いただけます。
- ◆チケットぴあ [Pコード 238-572] <https://t.pia.jp/>
■12月16日(土)10:00から発売開始 ■お近くのセブンイレブン各店舗でも直接お買い求めいただけます。



東海市芸術劇場 TEL 0562-38-7030 主催 | 東海市・東海市教育委員会

〒477-0031 愛知県東海市大田町下浜田137番地

お問合せ

公式エックス @tokai_theatre
公式ホームページ <https://www.tokai-arts.jp>

※やむを得ない事情により、出演者・内容等が変更になる場合がございますので、予めご了承ください。
【お車でご来場のお客様へ】地下駐車場または太田川駅東公共駐車場をご利用ください。(施設ご利用者は入庫から2時間まで無料)

託児サービス | [1歳以上の未就学児、定員10名]公演日の1週間前までに劇場事務室にてお申込みください。

館長兼芸術総監督おすすめコメント

企画・制作の仕事に長年携わっていると、思い入れの強い、いつまでも心の中に留まっている企画があるものです。この度開催する公演もその様な、「いつかまた」と思っていたものの一つで、しかも指揮者の竹本さんと再び一緒にします。コロンゴールドが作曲を担当する映画「海賊ブラッド」、「ロビンフッドの冒険」はご覧になった方は少ないと思いますが、フィルムに合せてのオーケストラの生演奏の衝撃と言ったら・・・スクリーンの中の俳優たちは命を得て躍動し、音楽の素晴らしさはクラシック界でも天才作曲家と謳われた才能の片鱗を伺わせませす。ご覧頂ければ「この人がいなかったらハリウッド映画は違うものになってた」と言われても大袈裟には聞こえないと思います。他の作品も“全人類の財産級”と言いつけるものばかりです!是非劇場で生の音楽をご体感ください!!

東海市芸術劇場館長兼芸術総監督 安江正也



竹本泰蔵(指揮)

1977年に開催されたカラヤン・コンクール・ジャパンで、ベルリン・フィルを指揮し、第2位に入賞。カラヤン氏に招かれて、ベルリンを中心に研鑽を積む。帰国後は全国の主要オーケストラに客演、クラシックはもとより、オペラ、バレエ、ミュージカル、また映画音楽、ポップスやロック・アーティストとの共演、ゲーム・アニメ音楽など、ジャンルを超えて活躍中。特に映画音楽分野での活躍はめざましく、多くの映画音楽を積極的にコンサートで取り上げている。生演奏と映像をシンクロさせた「ファンタジア シネマ・ライブ」公演(1991年)など歴史的なコンサートにも名を連ねており、映画音楽のレコーディング曲数はすでに100曲を超えている。自身の企画・構成による“映像付コンサート・シリーズ”では、往年の名画「ローマの休日」「シェーン」「オズの魔法使い」「風と共に去りぬ」や、ディズニー「ファンタジア」、「トムとジェリー」などを取り上げ、各地で展開。全国各地で好評を博している。名古屋芸術大学特別客員教授。



名古屋フィルハーモニー交響楽団(管弦楽)

日本有数のオーケストラの一つとして、愛知県名古屋市を中心に東海地方の音楽界をリードし続けている。その革新的な定期演奏会のプログラムや、充実した演奏内容で広く日本中に話題を発信し、“名フィル”の愛称で地元では親しまれ、日本のプロ・オーケストラとして確固たる地位を築いている。2023年4月より、名フィル指揮者・正指揮者を12季務めた川瀬賢太郎が音楽監督に就任。現在の指揮者陣には小泉和裕(名誉音楽監督)、小林研一郎(桂冠指揮者)、モーシェ・アツモン(名誉指揮者)、ティエリー・フィッシャー(名誉客演指揮者)が名を連ねている。また2023年4月には小出稚子が第4代コンポーザー・イン・レジデンスに就任。楽団創立は1966年。1973年に財団法人に、2012年に公益財団法人となる。2013年に東海市、2016年に愛知県立芸術大学、2018年に豊田市と、それぞれ音楽教育の推進や文化芸術の振興を目的とした協定を締結している。現在は、意欲的なプログラミングの「定期演奏会」をはじめ、親しみやすい「市民会館名曲シリーズ」、障がいのある方を対象とした「福祉コンサート」など、バラエティに富んだ年間約110回の演奏会に出演している。

東海市子どもオーケストラ(管弦楽)

東海市芸術劇場が開館した2015年度より活動を行う、小学生から高校生までのオーケストラ。名古屋フィルハーモニー交響楽団の楽員を講師に迎え、楽器演奏の基礎からオーケストラ形態での合奏まで幅広く学ぶとともに、劇場主催公演では、ソリストやオペラ歌手、合唱団等と共演するなど、活動の幅を広げています。

劇場インフォメーション

オペラペラペラコンサート

歌劇「椿姫」[スペシャル・ハイライト] (原語上演・字幕付)



2024年2月10日(土) 15:00開演

東海市芸術劇場 大ホール

一般 ¥4,000 小中高生 ¥1,000 ※未就学児入場不可

ユウナルフレンドメンバーズ
プラチナ会員割引価格 一般 ¥3,600 小中高生 ¥900

出演者:天羽明恵(ヴィオレッタ)、岸浪愛学(アルフレード)、青山貴(ジェルモン)
三戸大久(グランヴィル医師&ナビゲーター)、日比野景(フローラ&アンニーナ)
横山琢哉(ガストン伯爵)、城谷正博(ピアノ)、東海市市民合唱団

チケット発売中

平日ナイトシアター

大人の出会いの教室~あなたが音楽と演奏家に出会う夜



2024年3月11日(月) 19:00開演

東海市芸術劇場 多目的ホール

指定席 ¥500

※未就学児入場不可
※ユウナルフレンドメンバーズプラチナ会員割引対象外公演

出演者:瀬木理央(ヴァイオリン・名フィル首席第2ヴァイオリン奏者)ほか
曲目:調整中

チケット発売日:[一般] 2024年1月8日(月・祝)

東海市芸術劇場

TOKAI CITY ARTS THEATRE

東海市民合唱団 第9回 定期公演

合唱で描く、日本の心の原風景



横山琢哉
(合唱指揮)



安藤弘子
(ピアノ)



※賛助出演:東海児童合唱団(指揮・指導:磯部和恵)

第1部

混声合唱と
ピアノのための
にほんのうた3

寺嶋隆也 編曲

五木の子守唄

竹田の子守唄

庄内おぼこ

コッコ節

わらべうたメドレー

ずいずいずっころばし

花いちもんめ

あんたがたどこさ

第2部

白いうた
青いうた

三世代のための二部合唱曲集より

新実徳英 作曲/谷川雁 作詞

ぼくという名のひとり*

しらかば*

無名

海*

南海譜

※東海児童合唱団 賛助出演

第3部

混声合唱組曲
筑後川

丸山豊 作詩/團伊玖磨 作曲

I. みなかみ

II. ダムにて

III. 銀の魚

IV. 川の祭

V. 河口

2024 3.17 日 15:00開演 [14:15開場]

東海市芸術劇場大ホール

名鉄「太田川」駅南改札口すぐ

Ticket (全席指定)

一般

800円

小中高生

200円

●未就学児入場不可

●ユウナルフレンドメンバーズプラチナ会員特典対象外公演

発売日

2024年1月6日 [土]

9:00~

チケット取扱い

◆芸術劇場事務室 9:00~20:00 ※休館日除く

■車椅子席は劇場事務室のみの取扱いとなります。

◆芸術劇場HP 24時間受付 ※発売初日は9:00~

<https://www.tokai-arts.jp>

■会員登録(有料または無料)が必要です。■クレジットカードによるオンライン決済もご利用いただけます。



東海市芸術劇場 TEL 0562-38-7030

主催 | 東海市・東海市教育委員会

助成 | 一般社団法人 地域創造

お問合せ

〒477-0031 愛知県東海市大田町下浜田137番地



公式エックス
@tokai_theatre



公式ホームページ
<https://www.tokai-arts.jp>

※やむを得ない事情により、出演者・内容等が変更になる場合がございますので、予めご了承ください。

【お車で来場のお客様へ】地下駐車場または太田川駅東公共駐車場をご利用ください。(施設ご利用者は入庫から2時間まで無料)

託児サービス | [1歳以上の未就学児、定員10名]公演日の1週間前までに劇場事務室にてお申込みください。

館長兼芸術総監督おすすめコメント

東海市民合唱団は芸術劇場開館(2015年)を見越して創立しましたので約10年活動してきました。当初から先ずは日本語歌詞による楽譜を使用してきましたが音楽の内容は随分高度になったと思います。今回の定期公演でいうと團伊玖磨さんの作品もそのひとつです。また一方でここ数年は芸術劇場の主催公演でヨハン・シュトラウスⅡの喜歌劇「こうもり」2幕、ベートーヴェンの第九公演に出演し、今年度2月上演のヴェルディの歌劇「椿姫」でも歌唱するなど幅を広げてきました。こういう活動が東海市民合唱団の音楽表現に表れてくると思っています。今回は聴く人の心の中に様々な風景が現れる様な、そんな公演になりますので是非客席でお楽しみください。

東海市芸術劇場館長兼芸術総監督 安江正也



横山琢哉 (指揮)

北海道生まれ。ピアノを中山ヒサ子氏に、指揮法を高階正光氏、森垣桂一氏に師事。2007年、イタリアで行われた第4回マリエレ・ヴェントレ国際合唱指揮者コンクールで第2位を受賞。Coro Oración(東京都)音楽監督。女声合唱団木声会(仙台市)、絹の道合唱団(八王子市)、あんさんぶるめい(桐生市)、アンサンブル・まるべりー(国分寺市)、東海市民合唱団、慶應義塾大学混声合唱団楽友会で指揮者。その他各地で副指揮者を務める。栗友会副音楽監督。一般社団法人音楽樹理事。武蔵野音楽大学講師。日本合唱指揮者協会会員。日本演奏連盟会員。



安藤弘子 (ピアノ)

愛知県春日井市出身。名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て、愛知県立芸術大学音楽学部卒業。同大学院修了。在学中、オープンキャンパスコンサート、卒業演奏会に出演。第28回日本ピアノ教育連盟ピアノオーディション地区優秀賞、全国大会出場。第29回愛知ピアノコンクール銀賞。2018年ジョイントリサイタル開催。2021年ソロリサイタル開催。これまでに桐山春美、熊谷恵美子、ラルフ・ナットケンパー、エフゲニー・ザラフィアンの各氏に師事。ニーナ・ティッチマン氏の公開レッスンを受講。現在ソロのほか伴奏、室内楽、合唱ピアニストとして活動。後進の指導にもあたっている。相山女学園大学非常勤講師。



東海市民合唱団

2014年10月設立。東海市運営の合唱団として、東海市芸術劇場を拠点に活動。2016年3月「第1回定期演奏会」以降、毎年3月に定期公演を芸術劇場大ホールにて開催。これまでに、東海市芸術劇場オープニング祝祭コンサート、市民音楽劇「時のおくりもの」、東海市ふるさと大使・今陽子市民ふれあいコンサート、東海市制50周年記念公演、名フィル ベートーヴェン「第九」特別公演等に出演。2024年2月には、歌劇「椿姫」(スペシャルハイライト)に出演。約100名の団員が在籍し、合唱指揮・横山琢哉、ピアノ・安藤弘子の指導のもと、日々研鑽を重ね、合唱組曲やオペラ楽曲など、新たなレパートリーに挑戦し続けている。

東海児童合唱団

現在、年中児から大学生までの団員130名で活動しています。歌やダンスが大好きな仲間が集い、日本・世界の童謡、クラシック、映画音楽、ポピュラーソング、合唱ミュージカル等の幅広いジャンルに挑戦しています。“子どもらしい明るくのびのびした歌声”、“心と体で感じて表現する音楽”、“見て&聴いて楽しめるステージづくり”を目指しています。また、音楽だけではなく「挨拶や礼儀」「思いやり・感謝の心」を育て合おう!と団員達は自主性・向上心と協調性を持って楽しく真剣に練習に取り組んでいます。

劇場インフォメーション

オペラペラコンサート

歌劇「椿姫」[スペシャル・ハイライト] (原語上演・字幕付)



2024年2月10日(土) 15:00開演

東海市芸術劇場 大ホール

一般 ¥4,000 小中高生 ¥1,000 ※未就学児入場不可

ユウナルフレンドメンバーズ
プラチナ会員割引価格 一般 ¥3,600 小中高生 ¥900

出演者:天羽明恵(ヴィオレッタ)、岸浪愛学(アルフレード)、青山貴(ジェルモン)
三戸大久(グランヴィル医師&ナビゲーター)、日比野景(フローラ&アンニーナ)
横山琢哉(ガストン伯爵)、城谷正博(ピアノ)、東海市民合唱団

チケット発売中

~ひとづくりパートナーシップ・シリーズ~

名フィル・竹本泰蔵の「巨匠作曲家のシネマ・コネクション」

(一部映像付き)



2024年3月30日(土) 15:00開演

東海市芸術劇場 大ホール

一般 ¥4,500 小中高生 ¥1,000 ※未就学児入場不可

ユウナルフレンドメンバーズ
プラチナ会員割引価格 一般 ¥4,050 小中高生 ¥900

出演者:竹本泰蔵(指揮)、名古屋フィルハーモニー交響楽団(管弦楽)
プログラム:「海賊ブラッド」、「ロビン・フッドの冒険」(コロンゴールド作曲)ほか

チケット発売日:[先行] 12月9日(土)/[一般] 12月16日(土)