令和６年（２０２４年）７月３日
東海市記者会見資料

東海市制５５周年記念事業
東海市子どものオーケストラ　第６回定期演奏会開催
～ひとりひとりが音になる！～

東海市子どものオーケストラは、これからの文化創造の担い手となる子どもたちを対象に、名フィルの楽員らを講師に迎え、楽器演奏の基礎から合奏まで幅広く学ぶオーケストラで、平成２７年度（２０１５年度）から東海市芸術劇場を拠点として活動しています。今回で６回目となる定期演奏会を開催し、その活動の成果を広く市民に披露することで、本市において市民が主体的に文化芸術に取り組む姿を発信します。

■日時

令和６年（２０２４年）８月２５日（日）　午後３時開演　午後２時１５分開場

■場所

東海市芸術劇場　大ホール

■内　容

ブラームス／ハンガリー舞曲集より第１番を始め７曲を披露予定です。新たに「パイレーツ・オブ・カリビアン」などの映画音楽にも挑戦します。

■写真等

第５回定期演奏会の様子

問合せ	教育委員会文化芸術課 担当：西村（にしむら）、小島（こじま） TEL：0562-38-7030　E-mail:arts@city.tokai.lg.jp

東海市芸術劇場
TOKAI CITY ARTS THEATRE

東海市制55周年記念事業

東海市子どものオーケストラ
第6回定期演奏会
Tokai City Junior Symphony Orchestra

指揮
清水 醍輝

ヴァイオリン独奏
牧野 葵
(名古屋フィルハーモニー交響楽団)

ひとりひとりが音になる！

PROGRAM

ブラームス: ハンガリー舞曲集より 第1番

ドヴォルジャーク: スラブ舞曲集より
作品46-1 ハ長調
作品46-8 ト短調
作品72-2 ホ短調

メンデルスゾーン: ヴァイオリン協奏曲ホ短調より 第1楽章
(独奏:牧野葵)

ハチャトゥリアン: 「仮面舞踏会」より ワルツ

久石譲: HANA-BI

バデルト: パイレーツ・オブ・カリビアン
“呪われた海賊たち”メドレー

ビゼー: 「カルメン」組曲より
“闘牛士の歌(第1幕への前奏曲)”
“前奏曲とアラゴネーズ”
“ハバネラ”
ほか

2024.8.25(日) 15:00開演 [14:15開場]

東海市芸術劇場大ホール
名鉄「太田川」駅 南改札口すぐ

TICKET
4歳以下入場不可
〈全席指定〉
一般 800円／子ども 200円
●子ども料金は、5歳以上高校生以下
●ユウナルフレンドメンバーズプラチナ会員特典対象外公演

発売日 | 6月16日[日]9:00～

チケット取扱い
芸術劇場事務室 9:00～20:00 休館日除く
●車椅子席は劇場事務室のみの取り扱いとなります。
芸術劇場HP
24時間受付 発売初日は9:00～
●会員登録(有料または無料)が必要です。

※やむを得ない事情により、出演者・内容等が変更になる場合がございますので、予めご了承ください。

お問合せ
東海市芸術劇場 TEL0562-38-7030
〒477-0031 愛知県東海市大田町下浜田1016番地
公式エックス @tokai_theatre
公式ホームページ https://www.tokai-arts.jp

主催 | 東海市・東海市教育委員会　助成:一般財団法人 地域創造

【お車でご来場のお客様へ】地下駐車場または太田川駅東公共駐車場をご利用ください。(施設ご利用者は入庫から2時間まで無料)

託児サービス | [1歳以上の未就学児、定員10名]公演日の1週間前までに劇場事務室にてお申込みください。

館長兼芸術総監督おすすめコメント

東海市子どものオーケストラの定期演奏会は私自身毎年楽しみにしております。披露する作品は団員たちにとって決して簡単ではないのですが、先生方のご指導のおかげで毎年感動を呼び起こしていると感じます。過日、指揮者の小澤征爾さんが亡くなられましたが、小澤さんが京都の劇場でやっていたオペラのリハーサルをまだ設立して間もないこの子どものオーケストラの団員に特別に見学させてくれたのを思い出します。リハーサル終了後に小澤さんは客席の団員の所まで来て話しかけてくれ、団員も各自用意していた小澤さんへのお手紙を手渡し交流しました。ご本人に演奏を聴いてもらうことは叶いませんでしたが、あの頃から成長したオーケストラの姿を喜んでくれると思います。きっと今年も良い演奏をしてくれるでしょう！是非会場で子どもたちの演奏をお聴きください。

東海市芸術劇場館長兼芸術総監督　安江正也

指揮
清水 醍輝　DAIKI SHIMIZU

ヴァイオリンで第57回日本音楽コンクール第1位。増沢賞、特別賞受賞。桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽部を共に首席で卒業。ウィーン市立音楽院在学中、同学院オーケストラと共演。欧州各国にてリサイタルを行う。2001年11月まで新日本フィルハーモニー交響楽団のコンサートマスター。指揮では、キンボー・イシイ氏に師事。国内の主要オーケストラを指揮。他、桐朋学園音楽部非常勤講師、また多数のアマチュアオケの指導、演奏会など多方面にわたる活動を行っている。

ヴァイオリン／名古屋フィルハーモニー交響楽団
牧野 葵　AOI MAKINO

愛知県立芸術大学音楽学部を首席卒業、同大学大学院博士前期課程を首席修了。大学院在学中、ケルン音楽大学へ留学。第65回全日本学生音楽コンクール名古屋大会高校の部第1位。第2回刈谷国際音楽コンクール優秀賞及び審査員特別賞受賞。市川市文化振興財団 第31回新人演奏家コンクール最優秀賞。ソリストとして、セントラル愛知交響楽団とブラームス、ブルッフのヴァイオリン協奏曲を共演。愛知県立芸術大学管弦楽団とチャイコフスキーのヴァイオリン協奏曲を共演。愛知県立芸術大学非常勤講師。2024年2月より名古屋フィルハーモニー交響楽団ヴァイオリン奏者。

東海市子どものオーケストラ
TOKAI City Junior Symphony ORCHESTRA

東海市芸術劇場が開館した2015年度より活動を行う、小学生から高校生までのオーケストラです。名古屋フィルハーモニー交響楽団の楽員を講師に迎え、劇場内でレッスンを行い、楽器演奏の基礎からオーケストラ形態での合奏まで幅広く学んでいます。これまでの定期演奏会ではプロのソリストやバリトン歌手をゲストに迎え共演したほか、市主催公演にてプロのオペラ歌手らとの共演や名古屋フィルハーモニー交響楽団公演のプレコンサートに出演。その他、中部国際空港「セントレア空港音楽祭」に出演するなど、その活動の幅を広げています。

東海市子どものオーケストラ育成基金
「東海市子どものオーケストラ」サポーター募集!!

『東海市子どものオーケストラ』の活動を充実させ、子どもたちの可能性を引き出すため、「東海市子どものオーケストラ育成基金」への寄附を通じてサポーターとなり、未来の東海市を担う「ひとづくり」を応援してください。みなさまご協力お願いします。

詳しくは、芸術劇場HPをご覧ください。
https://www.tokai-arts.jp/tokai-jo-ikuseikikin/

東海市子どものオーケストラ　サポーター一覧（2024年4月30日現在過去1年間を掲載）

ご賛同いただいた方のうち、ご芳名公表の承諾をいただいた方のみ掲載しています。（50音順・敬称略、2口以上の場合はその口数を掲載しています。）

法人等

●グランドサポーター
医療法人 葵鐘会

●フレンドサポーター
東海ライオンズクラブ　NIPPON STEEL

●カインドサポーター
AICHI STEEL　日本福祉大学グループ 株式会社エヌ・エフ・ユー　株式会社岡島パイプ製作所（2口）
株式会社シグマコミュニケーションズ　大同特殊鋼株式会社

個人

●グランドサポーター
早川陽一（16口）
判治亜砂美

●フレンドサポーター
石川真理子　及川拓治
早乙女フーバー陽子
寺田大輔　冨本健嗣
深谷和義　深谷恵久
水谷文江

●カインドサポーター
服部淳子