

キーウ・グランド・バレエ・シアター

芸術監督 セルギイ・シドルスキー
(ウクライナ国立歌劇場 元プリンシパル)

眠れる森の美女

～全幕～

眠りに閉ざされたわたしを救うあなたはだれ？
至宝のロマンスバレエにキーウ気鋭のバレエ団が息を吹き込む



アリサ・ミハイレッツ



オレクサンドラ・フリホリエフ

Kyiv Grand
Ballet Theatre



オレクサンドル・コンドラテンコ



ヴラディスラフ・ジュロフ

2025

11.23

SUN

15:00開演
[14:15開場]

東海市芸術劇場 大ホール

名鉄「太田川」駅南改札口すぐ

TICKET

〈全席指定〉

●3歳以下入場不可

一般 4,500円
子ども(4歳以上高校生以下) 1,000円

ユウナルフレンドメンバーズ
プラチナ会員割引価格
一般 4,050円 / 子ども 900円

発売日

先行 7月6日[日] 9:00～
●ユウナルフレンドメンバーズプラチナ会員対象

一般 7月13日[日] 9:00～
●チケットぴあの初日は10:00～

◆芸術劇場事務室 9:00～20:00 ※休館日除く

◆芸術劇場HP 24時間受付 ※発売初日は9:00～
<https://www.tokai-arts.jp>

■会員登録(有料または無料)が必要です。■電子チケットがご利用いただけます。

◆チケットぴあ[Pコード 531-553] <https://t.pia.jp/>
■7月13日(日) 10:00から発売開始 ■お近くのセブン-イレブン各店舗でも直接お買い求めいただけます。



チケット取扱

お問合せ

東海市芸術劇場 TEL 0562-38-7030

〒477-0031 愛知県東海市大田町下浜田1016番地



公式エクス
@tokai_theatre



公式ホームページ
<https://www.tokai-arts.jp>

主催 | 東海市・東海市教育委員会

助成 | 一般財団法人 地域創造

【お車でご来場のお客様へ】地下駐車場または太田川駅東公共駐車場をご利用ください。(施設ご利用者は入庫から2時間まで無料)

託児サービス | [1歳以上の未就学児、定員10名] 公演日の1週間前までに劇場事務室または劇場HPにてお申込みください。

館長兼芸術総監督おすすめコメント

当劇場ではチャイコフスキーが曲を付けた“3大バレエ”といわれる演目から「白鳥の湖」、「くるみ割り人形」を上演してまいりましたが、この度皆様に残るひとつの名作バレエ、「眠れる森の美女」をお届け出来ますことを嬉しく思っております。「白鳥の湖」も「くるみ割り人形」もファンタジーでそこに華やかさもあり素晴らしいのですが、「眠れる森の美女」にはよりロマンティックな要素を感じます。何れにしても他2作品とはまた違う味わいがありますので皆様にも是非お楽しみ頂きたいと思っております。そしてさらに、ウクライナ国立歌劇場バレエの元プリンシパルで現在はアメリカで振付や後進の指導にあたっているセルゲイ・シドルスキー氏が芸術監督を務める新進気鋭のキーウ・グランド・バレエ・シアターが初登場します。会場で皆様にお目にかかれまことを楽しみにしております。

東海市芸術劇場館長兼芸術総監督 安江正也

《あらすじ》

オーロラ姫の洗礼式。リラの精をはじめ、妖精たちがお祝いにやってくる。するとそこへ、招かれざる客が到来。招待を受けていない事に激怒した悪の精カラボスは、オーロラ姫が16歳の誕生日に針で指を刺し死んでしまう、という恐ろしい予言をする。しかしリラの精は、それは“死”ではなく“深い眠り”につくのだと言い変え、運命の王子が姫を眠りから目覚めさせる事になるだろう、と新たな予言をする。

16歳の誕生日。盛大な祝宴が開かれている。オーロラ姫は花婿候補たちと踊るが、あまり興味が沸かない。するとそこへ一人の老婆がやって来る。老婆が手にしているのは、糸をつむぐ針。見たことのない道具に興味を持ったオーロラ姫は、渡された針を手取るが、指を刺してしまふ。老婆の正体はカラボスであった。嘆き悲しむ皆の前にリラの精が現れ、オーロラ姫は眠りにつくのだと言い魔法をかけると、宮殿を隠すように木々が生い茂り、全てがオーロラ姫とともに眠りにつく。

100年が過ぎ、一人の王子が森へ狩りにやってくる。王子のもとにリラの精が現れ、オーロラ姫の幻影を見せる。すっかり心を奪われた王子は、リラの精と共に力を合わせ、悪を打ち倒す。愛の力でオーロラ姫は目覚め、姫とともに全てに生命と時間が戻る。城中の皆が祝福する中、王子とオーロラ姫は結ばれる。



セルゲイ・シドルスキー キーウ・グランド・バレエ・シアター 芸術監督 *Sergii Sydoruk*

キーウ生まれ。ウクライナ共和国功労芸術家。1999年にキーウ国立バレエ学校を卒業後、ウクライナ国立歌劇場バレエに入団。セルジュ・リファール記念国際バレエ・コンクール第2位(2002年)、ヘルミ国際バレエ・コンクール「アラベスク」ディプロマ受賞(2004年)。すらっと長い手足にエレガントな身のこなし、また主役からキャラクターまでこなす多才ぶりから、国立劇場の圧倒的プリンシパルとして2016年まで活躍した。その後は、アメリカに拠点を移し、フロリダのダンス・アライヴ・ナショナル・バレエのプリンシパルおよび振付家として2019年まで在籍。現在は、コロラド州デンバーにて、若手ダンサーの育成に力を入れており、振付家や指導者としての定評を得ている。レパートリーは「くるみ割り人形」「白鳥の湖」「眠れる森の美女」「ラ・バヤデール」「ドン・キホーテ」「ラ・シルフィード」「ロミオとジュリエット」「ライモンダ」「コッペリア」などのクラシック・バレエ主演ほか多数。ジョージ・バランシンやエドワード・クルーグ、ドワイト・ローデンら著名な振付家のコンテンポラリー作品にも参加している。



キーウ・グランド・バレエ・シアター *Kyiv Grand Ballet Theatre*

ウクライナ国立歌劇場バレエの元プリンシパル、アレクサンドル・ストヤノフ発案により2014年に設立されたバレエ団。2025年、同じく国立劇場の元プリンシパルであるセルゲイ・シドルスキーが芸術監督に就任。ウクライナのバレエダンサーを中心とし、世界各国へのツアー公演を主に活動している。これまで訪れた国は、アメリカ、フランス、ドイツ、中国、スペイン、オランダ、ポーランド、ノルウェー、ベルギー、スウェーデン、チリなど多数。主なプロダクションレパートリーは、『ドン・キホーテ』『ジゼル』『白雪姫』『カルメン組曲』『白鳥の湖』『くるみ割り人形』『眠れる森の美女』など。このほかモダン作品もこなすなど多岐に渡る。パリ・オペラ座や東京文化会館、オマーン王立劇場、オスロ・オペラハウスなどの権威ある舞台で活躍するダンサーたちとともに活躍の場を次々と広げ、新進気鋭のバレエ団として今後に期待が寄せられている。

劇場インフォメーション

ケルティック・クリスマス2025



2025年11月30日(日)16:00開演
東海市芸術劇場 大ホール

一般 ¥5,000 小中高生 ¥1,000

※未就学児入場不可

◆ユウナールフレンドメンバーズプラチナ会員割引価格
一般 ¥4,500 小中高生 ¥900

出演:シャロン・シャノン(アコーディオン、フィドル)
リアム・オ・メンリイ(ヴォーカルほか)
ザ・ステップクルー・トップ3 with ダンス・ステイシー(ダンス)

[チケット発売] 会員先行: 8月17日(日) / 一般: 8月24日(日)

～ひとつづくりパートナーシップ・シリーズ～

名フィル 0歳からのわくわくオーケストラ



2026年1月12日(月・祝)11:00開演

東海市芸術劇場 大ホール

一般 ¥1,500 子ども ¥500

出演:伊藤翔(指揮)

名古屋フィルハーモニー交響楽団(管弦楽)

プログラム:調整中

[チケット発売] 10月11日(土)