

名フィル

0歳も、大先輩も、一緒に楽しむ
“心のバリアフリー”コンサート

0歳からの わくわく オーケストラ

音楽&トークで
60分

美しい音楽がみんなのこころに満ちていく



伊藤 翔
指揮とお話



上品 綾香
オーボエ独奏/名フィル首席奏者

PROGRAM

ロッセーニ：歌劇『ウィリアム・テル』序曲より
「スイス軍の行進」

J.シュトラウスII世：芸術家のカドリーユ

モーツァルト：オーボエ協奏曲より第1楽章
[オーボエ独奏：上品綾香]

アンダーソン：プリंक・プレंक・プルンク

久石譲：ナウシカ・レクイエム（映画『風の谷のナウシカ』より）

J.シュトラウスII世：エジプト行進曲

ドビュッシー「カプリ編」：月の光（組曲『ベルガマスク組曲』より）

スメタナ：交響詩『わが祖国』より「モルダウ」

●やむを得ない事情により、出演者・内容等が変更になる場合がございます。



名古屋フィルハーモニー交響楽団
管弦楽

開演前プレコンサート

10:45～(予定)

東海市子どもの
オーケストラ

ブラームス：ハンガリー舞曲集より第5番

2026年

1月12日 月・祝

11:00開演

10:00開場
12:00終演予定

東海市芸術劇場 大ホール

名鉄「太田川」駅南改札口すぐ

【全席指定】

一般 1,500円 / 子ども 500円

- 子ども料金は、5歳以上高校生以下。
- 4歳以下は、保護者のひざ上での鑑賞は無料、席を必要とする場合は有料。
- ユウナルフレンドメンバーズプラチナ会員特典対象外公演。

【発売日】10月11日(土) 9:00～

チケット取扱い

◆芸術劇場事務室 9:00～20:00 ※休館日除く

■車椅子席は、ホームページからご購入いただけます。

◆芸術劇場HP 24時間受付 ※発売初日は9:00～

<https://www.tokai-arts.jp>

■会員登録(有料または無料)が必要です。

■電子チケットがご利用いただけます。



本公演は未就学児や障がい者の方もご入場いただけるコンサートです。

東海市芸術劇場 TEL 0562-38-7030

主催 | 東海市・東海市教育委員会

お問合せ

〒477-0031 愛知県東海市大田町下浜田1016番地



劇場公式エックス
@tokai_theatre



公式ホームページ
<https://www.tokai-arts.jp>

【お車でご来場のお客様へ】

地下駐車場または太田川駅東公共駐車場をご利用ください。(施設ご利用者は入庫から2時間まで無料)

館長兼芸術総監督おすすめコメント

今年度、当劇場も開館10周年を迎えました。この「0歳からのわくわくオーケストラ」も開館当初より開催しておりますので、当時0歳で来場されたお子さんでももう10歳かくなっている、と思うと不思議な感じがします。その子と同じく当劇場が取り組んでおります名フィルさんの団員さんが学校で音楽の授業をする「出会いの教室」で再会しているでしょうし、もしかしたら当公演でプレ・コンサートの演奏をする「東海市子どものオーケストラ」の団員の中にいると思います。そう考えると小さなお子さんにとって初めての音楽、またオーケストラとの出会いになる可能性の高いこの公演も有意義かな、と感じます。もちろん、小さなお子さんだけでなくご家族にも楽しんで頂けるのがこの公演です。是非劇場へお越しください！

安江正也(東海市芸術劇場 館長兼芸術総監督)



©K.Miura

伊藤 翔 (指揮)

桐朋学園大学指揮科卒業。ローム音楽財団の奨学金を得てウィーン国立音楽大学へ留学。指揮を秋山和慶、小澤征爾、黒岩英臣、E・アチェル、湯浅勇治、K・マズアの各氏に師事。第5回ルトスワフスキ国際指揮者コンクール第2位。第1回ニーノ・ロータ国際指揮者コンクール第1位、及びオーケストラ賞を受賞。第26回エネルギー音楽賞受賞。これまでに大阪フィル、大阪響、神奈川フィル、九州響、京都市響、群馬響、新日本フィル、仙台フィル、都響、中部フィル、東京シティ・フィル、東京フィル、東響、名古屋フィル、日本センチュリー響、日本フィル、兵庫県立芸術文化センター管弦楽団、広島響、山形響等に客演。海外では、ジェシヨフ・フィルハーモニー管弦楽団やアブルツェ交響楽団への客演が好評を博す。東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団指揮研究員、神奈川フィルハーモニー管弦楽団副指揮者、東京混声合唱団コンダクター・イン・レジデンスを歴任。また合唱指揮者として2017、2018年NHK交響楽団の公演を成功に導いた。2023年4月より東邦音楽大学講師。

上品綾香

(オーボエ/名古屋フィルハーモニー交響楽団首席奏者)



京都府出身。14歳からオーボエを始める。京都市立音楽高等学校(現、京都市立京都堀川音楽高等学校)、京都市立芸術大学を首席で卒業。音楽学部賞受賞。第22回KOBÉ国際音楽コンクール優秀賞及び兵庫県芸術文化協会賞受賞。NHK-FMリサイタル・ノヴァ出演。これまでにオーボエを木久みさ、棚橋法子、渡邊潤也、高山郁子の各氏に師事。兵庫県芸術文化センター管弦楽団を経て、現在名古屋フィルハーモニー交響楽団首席オーボエ奏者。京都市立京都堀川音楽高校、愛知県立芸術大学(室内楽)非常勤講師。木管アンサンブル「はなり」、京都室内合奏団各メンバー。

名古屋フィルハーモニー交響楽団 (管弦楽)

日本有数のオーケストラの一つとして、愛知県名古屋市を中心に東海地方の音楽界をリードし続けている。その革新的な定期演奏会のプログラムや、充実した演奏内容で広く日本中に話題を発信し、「名フィル」の愛称で地元では親しまれ、日本のプロ・オーケストラとして確固たる地位を築いている。2023年4月より、名フィル指揮者・正指揮者を12季務めた川瀬賢太郎が音楽監督に就任。現在の指揮者陣には小泉和裕(名誉音楽監督)、小林研一郎(桂冠指揮者)、モーシェ・アツモン(名誉指揮者)、ティエリー・フィッシャー(名誉客演指揮者)が名を連ねている。また2023年4月には小出稚子が第4代コンポーザー・イン・レジデンスに就任。楽団創立は1966年。1973年に財団法人に、2012年に公益財団法人となる。2013年に東海市、2016年に愛知県立芸術大学、2018年に豊田市と、それぞれ音楽教育の推進や文化芸術の振興を目的とした協定を締結している。現在は、意欲的なプログラミングの「定期演奏会」をはじめ、親しみやすい「市民会館名曲シリーズ」、障がいのある方を対象とした「福祉コンサート」など、バラエティに富んだ年間約110回の演奏会に出演している。



東海市子どものオーケストラ (管弦楽)

東海市芸術劇場が開館した2015年度より活動を行う、小学生から高校生までのオーケストラ。名古屋フィルハーモニー交響楽団の楽員を講師に迎え、楽器演奏の基礎からオーケストラ形態での合奏まで幅広く学ぶとともに、劇場主催公演では、ソリストやオペラ歌手、合唱団等と共演するなど、活動の幅を広げています。

劇場インフォメーション

～ひとづくりパートナーシップ・シリーズ～
笑う劇場 吉本新喜劇&バラエティ



2026年1月17日(土) ①12:30開演 ②16:30開演
東海市芸術劇場 大ホール

S席 ¥4,500 A席 ¥4,000 子ども ¥1,000 (高校生～5歳)

●ユウナールフレンドメンバーズプラチナ会員割引価格
S席 ¥4,050 A席 ¥3,600 子ども ¥900

◆出演者は決定次第、劇場ホームページ等で発表いたします。
◆4歳以下は、保護者の膝上での鑑賞は無料、席を必要とする場合は有料です。

[チケット発売]会員先行10月18日土/一般発売10月25日土

開館10周年記念

オペラ 蝶々夫人 プッチーニ作曲



2026年1月30日(金)18:30開演 2月1日(日)15:00開演
東海市芸術劇場 大ホール

一般 ¥10,000 小中高生 ¥1,000 ※未就学児入場不可

●ユウナールフレンドメンバーズプラチナ会員割引価格
一般 ¥9,000 小中高生 ¥900

キャスト:田嶋尚美(蝶々夫人)、城宏憲(ピンカートン)、上江隼人(ジャープレス)
林美智子(スズキ)、升島唯博(コロ) ほか
指揮:クリスティアン・アルミンク 管弦楽:名古屋フィルハーモニー交響楽団

チケット発売中